

## Beykoz Üniversitesi Doğan Şentürk'ü ağırladı

**Beykoz Üniversitesi Sanat ve Tasarım Fakültesi'nin açılış dersine konuk olan FOX TV Haber ve Spor'dan Sorumlu Genel Yayın Yönetmeni Doğan Şentürk, medyadaki dijital dönüşümü anlattı. Konvansiyonel medya ve dijital medyanın birbirine zarar vermeyecek şekilde ilerlemesi gerektiğini belirten Şentürk, "Bu konuda sınırın iyi çizilmiş olması gerekiyor. Konvansiyonel medya dijital medyadan yararlanmalı fakat ayrımı iyi yapılmalı" dedi.**

Teorik eğitimin yanı sıra gerçekleştirdiği etkinliklerle ve sektöründe uzmanlaşmış konuklarıyla da öğrencilerini hayata hazırlayan Beykoz Üniversitesi, yeni eğitim - öğretim döneminde de faaliyetlerine kaldığı yerden devam ediyor. FOX TV Haber ve Spor'dan Sorumlu Genel Yayın Yönetmeni Doğan Şentürk, Sanat ve Tasarım Fakültesi'nin açılış dersine katılarak hem sektördeki dijital dönüşüm hakkında bilgi verdi hem de merak edilen soruları cevaplandırdı. Doğan Şentürk'ü ağırlamaktan mutluluk duyduklarını dile getiren Beykoz Üniversitesi Sanat ve Tasarım Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Nüket Güz, "Dünyayı, Türkiye'yi hatta uzayı bile takip etmezseniz iletişimci ya da sanatçı olamazsınız. Bilgi edinme düşüncesi tüm gençlere yerleşmeli, gençler her şeyden haberdar olmalı" diye konuştu.

### Medyada sınırlar çizilmeli

Geçen yıl olduğu gibi bu yıl da yeni döneme Beykoz Üniversitesi öğrencileri ile başlamanın kendisini motive ettiğini belirten Şentürk, "Etrafımızda olan hiçbir şeye kayıtsız kalamayız. Önce dünyayı sonra ülkemizi takip etmeliyiz. Günümüzde sosyal medyadan her şeye anında ulaşabiliyoruz" dedi. Son dönemde gazete okuma ve televizyon izleme oranlarının düşüşünü sosyal medyaya bağlayan Şentürk, sözlerini şöyle sürdürdü: "Sosyal medyanın konvansiyonel medyanın önüne geçmesi çabuk ulaşılabilir olmasından kaynaklanıyor. Konvansiyonel medya dijital medyaya girmeli ama birbirine zarar vermeyecek şekilde olmalı. Bu konuda sınırın iyi çizilmiş olması gerekiyor. Konvansiyonel medya dijital medyadan yararlanmalı fakat ayrımı iyi yapılmalı."

### 2010'dan sonra değişim arttı

Etrafımızdaki hiçbir konuya apolitik bir bakış açısıyla bakmamamız gerektiğinin altını çizen Şentürk, "Önce ülkemizi sonra dünyayı analiz etmemiz gerekir. Özellikle 90'lardan 2000'lerden sonra hele de 2010'lardan sonra başka bir yere doğru gidiyoruz. Aranızda yeni medya, dijital medya ve sanat tasarımından yeni medyaya gidecek pek çok arkadaşınız olacaktır. 2010'lardan sonra biliyorsunuz gazete tirajları düşmeye başladı. Televizyon izleme azaldı. Bunun cevabı çok komplike bir cevap değil. Sosyal medya ve dijital medyanın hayatımıza fazlasıyla girmesinden kaynaklanan bir geride kalma durumu oldu konvansiyonel medyada" diye konuştu.

### **Sosyal medya daha özgür**

"Neden dijital medya öne çıktı" sorusunun cevabını ise Şentürk, şu şekilde verdi: "Birincisi dijital medyanın şöyle bir avantajı var, sermayenin ve iktidarların yani erkin etkisinde daha az olması sebebiyle. Yani konvansiyonel medya nereden bakarsanız bakın bütün demokrasi ülkelerinde iktidarların öyle ya da böyle tahakkümü altındadır. Fakat sosyal medyayı durduramazsınız. Bugün en kapalı rejimlerde bile baktığınızda sosyal medyayı durduramıyorsunuz. Amerika'da Trump seçimlerinde de bizdeki son seçimde de ısrarla altını çizdiğimiz hangi ideolojiden olursa olsun bütün gazeteciler hemfikir olduk ki ilk kez Türkiye'de bir seçimde sosyal medya belirgin ve etkin bir rol oynadı. Dolayısıyla özgürlük kapsamında ve özgürlük tanımlamasında sosyal medyanın konvansiyonel medyanın önüne geçmesindeki en büyük sebeplerden bir tanesi bu. İkincisi, araçsal olarak söylüyorum sosyal medyanın ve dijital medyanın çok kolay takip edilebilir olmasıdır. Gazeteyi satın alırsınız okursunuz ama sosyal medyayı cebinizdeki cep telefonu ile takip edebilirsiniz. Sosyal medya dezenformasyona açık olmasına rağmen kalifiye insanlarla yönetildiğinde diğerlerine göre çok daha hakikatli ve gerçeği size gösteren bir iletişim aracı."

Şentürk, ayrıca FOX TV olarak toplumsal konulara haberlerde ve programlarında sıkça yer verdiklerini belirterek, "Son dizimiz 'Mucize Doktor' bu anlamda güzel bir örnek. 'Kadın' dizisi de öyle" ifadelerini kullandı.