

ÖZGEÇMİŞ

Adı Soyadı : Zeynep Kunt
Mail : zeynepkunt@beykoz.edu.tr

Unvanı : Doktora

Öğrenim Durumu

Derece	Alan	Üniversite	Yıl
Lisans	Sosyal Antropoloji ve Sosyoloji	University of Kent at Canterbury	1997-2000
Yüksek Lisans	Medya Çalışmaları	New School University	2000-2003
Doktora	İletişim	İstanbul Bilgi Üniversitesi	2012-2018

Akademik Unvanlar

Doktor

Yayınlar

Uluslararası hakemli dergilerde yayınlanan makaleler

Kunt, Z. (2020). Art-based methods for Participatory Action Research. *Interactions: Studies in Communication & Culture*, 11 (1) (87-96). https://doi.org/10.1386/iscc_00008_1 Kunt, Z. (2020)

Uluslararası bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitabında (Proceeding) basılan bildiriler

- 1)“Katılımcı Araştırma Yöntemleri: Katılımcı İletişim Alanı olarak Forum Tiyatrosu” (“Participatory Research Methods: Forum Theatre as a Participatory Communication Space), Performans ve Çatışma Konferansı, (Performance and Conflict Conference) Lincoln, Birleşik Krallık, Eylül 2018
- 2) “Sanat bazlı Araştırma Yöntemleri: Çokkültürlü Topluluklarla Çalışmak” -İstanbul’un Çoklu Kültür Mirası Projesi (Art-based Methodologies: Working with Multicultural Communities-Plural Heritages of Istanbul Project), Performans ve Çatışma Konferansı (Performance and Conflict Conference) Lincoln, Birleşik Krallık, Eylül 2018
- 3) “Katılımcı Eylem Araştırması olarak Forum Tiyatrosu” (Forum Theatre as Participatory Action Research), Amerikan Antropoloji Derneği 116. Yıllık Kongresi, Washington DC, ABD, Kasım 2017

Ulusal bilimsel toplantılarda sunulan bildiri kitabında basılan bildiriler

“Katılımcı Eylem Araştırması metodu olarak Forum Tiyatrosu”, IPCC 2018 Disiplinlerarası İletişim Konferansı, İstanbul Bilgi Üniversitesi, Mayıs 2018

Diğer Yayınlar

- 1) Kunt, Z (2019) İstanbul'un Dünya Miras Alanlarını Çoklu Perspektiften Yorumlamak: İstanbul Kara Surları Örneği" Araştırma Projesi – Kültür Mirası İçin Katılımcı Bir Araştırma Yaklaşımı, S. Şahin, D. Ünsal (Ed.) **Kültür Politikası Yıllık / Cultural Policy Yearbook 2019** İstanbul: İletişim Yayınları
- 2) Kunt Z, Çorakbaş F, Bilgin E (2019) Kentsel Mirasın Somut Olmayan Kültürel Niteliklerini Anlamak ve Belgelemek, **İstanbul'un Dünya Miras Alanlarını Çoklu Perspektiften Yorumlamak: İstanbul Kara Surları Örneği" Araştırma Projesi 5. Proje Kitapçığı**
- 3) Kunt, Z. (2014) Dijital Etnografi: Digitally Mediated Spiritual Life of Istanbul Based Community. E. Saka, V.Görgülü, A. Sayan (Ed.) **Yeni Medya Çalışmaları II** (s. 37-49) İstanbul: Taş Mektep Yayıncılık.
- 4) Kunt, Z. (2018) Yeşil Gazete, "**Bozcaada Uluslararası Ekolojik Belgesel Festivali'nin ardından**" (www.yesilgazete.org)
- 5) Kunt, Z. (2010, Mart) "**Sosyal Medya ve PR**" MediaCat, *Aylık Dergi*
- 6) Kunt, Z. (2009) "**Nişantaşı: The Symbol of New Istanbul**" (B. Karper ed.) İstanbul The Collected Traveler An Inspired Companion Guide. New York: Random House.

Projeler

TÜBİTAK - Newton Katip Çelebi Fonu, İstanbul'un Çoklu Kültür Mirası: İstanbul Kara Surları Örneği. İstanbul Bilgi Üniversitesi ve Birleşik Krallık ortaklığında uluslararası araştırma projesi.
Doktora sonrası araştırmacı <https://pluralheritages.ncl.ac.uk/#/about>

İdari Görevler

- 2019- Beykoz Üniversitesi Radyo Televizyon ve Sinema Bölüm Başkanı
2019- Beykoz Üniversitesi Araştırma Destek Komitesi Fakülte Temsilcisi

Bilimsel Kuruluşlara Üyelikleri

Amerikan Antropoloji Derneği (American Anthropological Association)
Avrupa İletişim Araştırma ve Eğitim Derneği (ECREA-European Communication Research and Education Association)

Ödüller

New York Festivals World's Best TV & Films (2004) Uluslararası Televizyon Programcılığı- Finalist
ABC News Productions: Uncovering Real Gangs Of New York (Yapım Asistanı)

Son iki yılda verdiği lisans ve lisansüstü düzeyindeki dersler

Akademik Yıl	Dönem	Dersin Adı	Haftalık Saati		Öğrenci Sayısı
			Teorik	Uygulama	
2021-2021	Güz	Film ve Görsel Kültür	2	2	12
2021-2022	Güz	Kültürel Çalışmalar	3	0	12
2021-2022	Güz	Sinema	2	0	99
2021-2022	Güz	Documentary in Process	3	0	37
2021-2022	Bahar	Film Çözümleme	2	0	31
2021-2022	Bahar	Disiplinlerarası Uygulamalar	1	2	22
2021-2022	Bahar	Sinematografi	3	0	25
2021-2022	Bahar	İş Yaşamı ve Düşünce Geliştirme	2	0	150
2021-2022	Bahar	Professional Life and Effective Thinking	2	0	82
2021-2022	Bahar	Documentary: Theory and Practice*	3	0	8
2022-2023	Güz	Film ve Görsel Kültür	2	2	28
2022-2023	Güz	Kültürel Çalışmalar	3	0	14
2022-2023	Güz	Belgesel Film Yapımı	2	0	27
2022-2023	Güz	Documentary: History and Theory	3	0	33
2022-2023	Bahar	Disiplinlerarası Uygulamalar	1	2	23
2022-2023	Bahar	Film Çözümleme	2	0	12
2022-2023	Bahar	İş Yaşamı ve Düşünce Geliştirme	2	0	129
2022-2023	Bahar	Professional Life and Effective Thinking	2	0	78
2022-2023	Bahar	Cinema	2	0	45

2021-2022	Bahar	Documentary: Theory and Practice*	3	0	20
-----------	-------	-----------------------------------	---	---	----

* İşaretli dersler, yüksek lisans dersleridir.

Sektörel Deneyim

2015-2016, **British Council Türkiye**, Kurumsal İletişim Müdürü

2006- 2015, **Grup 7 İletişim Danışmanlığı**, Grup Direktör Yardımcısı

İstanbul 2010 Avrupa Kültür Başkenti projesi...

2004-2006, **CNN Türk**, Prodüktör

“Her Evde Bir Haber Var” programı, Yapımcı

BBC belgeselleri, Koordinatör

UNDP Türkiye-Doğa Derneği “Hedef Sıfır Yokoluş” programı, Koordinatör

2003-2004, **ABC News Productions, New York**, Yapım Yardımcısı

A&E, Travel, History, Discovery kanalları için belgeseller:

“9-11 America’s Voices Celebrating Life”, ‘Afghan Burn Victim’, “Siegfried and Roy”, “Princess Diana”, “Dixie Chicks”, “Donald Trump”

Eylül-Aralık 2002, **ABC News Productions**, New York, Yapım Asistanı

“Uncovering the Real Gangs of New York” belgeseli

Nisan-Eylül 2002, **New York Documentary Center**, Docfest yönetim asistanı

Sanat ve Tasarım Etkinlikleri

2002 ‘Some Other Day’, 16 mm kısa film, yönetmen

2002 ‘Tango in New York’, belgesel, yönetmen

2001 ‘Panayoti the Greek’, belgesel, yönetmen

2000 ‘Numan’ Görsel Antropoloji projesi

Sertifika

İstanbul Sanayi Odası Avrupa İşletmeler Ağı İstanbul Projesi Çerçevesinde **Horizon 2020 için Uygulamalı Proje Hazırlama Eğitimi**, Aralık 2018

İDA London School of Public Relations Eğitim Programı, Haziran 2007

Konuřmacı – Eđitmen

Kültür Mirasını Birlikte Yorumlamak Konferansı, 20 Aralık 2018, **İstanbul Bilgi Üniversitesi**

Kültürel Miras ve Topluluk Katılımı Konferansı, İstanbul'un Dünya Miras Alanlarını Çoklu Perspektiften Yorumlamak: İstanbul Kara Surları rneđi Projesi Kapanış Etkinliđi **Koç Üniversitesi Anadolu Medeniyetleri Araştırma Merkezi** (ANAMED), İstanbul, Aralık 2018

Bođaziçi Üniversitesi – Sosyoloji, Sosyal Antropolojide Araştırma Yöntemleri dersi, Lisans (2019)

Işık Üniversitesi – İnsan ve Toplum Bilimleri, Metinlerarasılık ve Medya dersi, Lisans (2019)

İstanbul Bilgi Üniversitesi- İletişim Bilimleri, Medya ve İletişim için Araştırma Yöntemleri dersi, Yüksek Lisans (2012, 2017, 2018)

İzmir Ekonomi Üniversitesi – Halkla İlişkiler ve Reklamcılık, Halkla İlişkiler dersi, Lisans (2012)

Visa Europe- UNDP - Habitat Derneği Eđitmen Eğitimi- Yerel Medya Eğitimi

Diğer Etkinlikler

Araştırma Alanları: Belgesel, Görsel Kültür, Kültürel Miras, Sanat bazlı Araştırma Yöntemleri, İletişim ve atışma Dönüřümü

Yabancı Dil Bilgisi: İngilizce (YDS 92.5)

Bilgisayar : MS Uygulamaları, Adobe Photoshop

Montaj: AVID, Cinegy, Pro-Tools, Premier