

BENGİSU BAYRAK SHAHMIRI

PROFESÖR



E-Posta Adresi : bengisubayrak@beykoz.edu.tr
Telefon (İş) : 02169122252

Öğrenim Bilgisi

Sanatta Yeterlik 2005 1/Temmuz/2008	MARMARA ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR ENSTİTÜSÜ/RESİM (YL) (TEZLİ) Tez adı: Fotoğraf, resim, sinema ve video sanatının devinimli ilişkisi: Alıntılama ve anlamlandırma (2008) Tez Danışmanı:(YRD. DOÇ. Z. RÜÇHAN ŞAHİNOĞLU)
Yüksek Lisans 2009 1/Eylül/2011	University of Wales (Prifysgol Cymru) Holborn College MASTERS OF BUSINESS ADMINISTRATION (IN MARKETING) Tez adı: An Investigation Into Museum Marketing and Branding: A Case Study of Tate Modern (2011) Tez Danışmanı:(Gordon Bowen)
Yüksek Lisans 2002 1/Ocak/2005	İSTANBUL BİLGİ ÜNİVERSİTESİ SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ/SİNEMA VE TELEVİZYON (YL) (TEZLİ) Tez adı: Dördüncü Tür: Hibrit Videosinemaklip (2005) Tez Danışmanı:(SAHİP SELİM EYÜBOĞLU)
Lisans 1997 1/Haziran/2001	MARMARA ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ/RESİM BÖLÜMÜ Tez adı: Su/Us konulu Fakülte bitirme projesi teması üzerine bitirme projesi (2001) Tez Danışmanı:(MÜRTEZA FİDAN)

Akademik Görevler

PROFESÖR 01.09.2020	BEYKOZ ÜNİVERSİTESİ/SANAT VE TASARIM FAKÜLTESİ/GRAFİK TASARIMI BÖLÜMÜ)
DOÇENT 03.02.2019-31.08.2020	İSTANBUL KÜLTÜR ÜNİVERSİTESİ/SANAT VE TASARIM FAKÜLTESİ/İLETİŞİM VE TASARIMI BÖLÜMÜ)
DOÇENT 2015-2020	NİŞANTAŞI ÜNİVERSİTESİ/SANAT VE TASARIM FAKÜLTESİ/İLETİŞİM VE TASARIMI BÖLÜMÜ)
DOÇENT 2014-2015	BEYKENT ÜNİVERSİTESİ/İLETİŞİM FAKÜLTESİ/YENİ MEDYA BÖLÜMÜ)

YARDIMCI DOÇENT 2012-2014	BEYKENT ÜNİVERSİTESİ/İLETİŞİM FAKÜLTESİ/YENİ MEDYA BÖLÜMÜ)
YARDIMCI DOÇENT 2010-2012	OKAN ÜNİVERSİTESİ/GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ/GÖRSEL İLETİŞİM TASARIMI BÖLÜMÜ)
ÖĞRETİM GÖREVLİSİ 2008-2009	DOĞUŞ ÜNİVERSİTESİ/SANAT VE TASARIM FAKÜLTESİ/GÖRSEL İLETİŞİM TASARIMI BÖLÜMÜ)
ARAŞTIRMA GÖREVLİSİ 2006-2008	DOĞUŞ ÜNİVERSİTESİ/SANAT VE TASARIM FAKÜLTESİ/GÖRSEL İLETİŞİM TASARIMI BÖLÜMÜ)
ARAŞTIRMA GÖREVLİSİ 2002-2003	YEDİTEPE ÜNİVERSİTESİ/İLETİŞİM FAKÜLTESİ/GÖRSEL İLETİŞİM TASARIMI BÖLÜMÜ)

Yönetilen Tezler

Yüksek Lisans

2018

1. POÇAN GAYE YURDAGÜL, (2018). Sürdürülebilirlik Yaklaşımının 21. Yüzyıl Ambalaj Tasarımına Etkileri Üzerine Bir İnceleme, Haliç Üniversitesi->Sosyal Bilimler Enstitüsü->Grafik Tasarımı Ana Sanat Dalı (Devam Ediyor)
2. ÇALIŞKAN FULYA, (2018). Yeni medya sanatında "yeni" üzerine bir araştırma: Yeni olan nedir?, Beykent Üniversitesi->Sosyal Bilimler Enstitüsü->İletişim Tasarımı Ana Bilim Dalı (Tamamlandı)

2016

3. UBAY CEREN, (2016). 20. yüzyıl sanatı ile teknolojinin etkileşimi, Beykent Üniversitesi->Sosyal Bilimler Enstitüsü->İletişim ve Tasarım Ana Sanat Dalı (Tamamlandı)

Projelerde Yaptığı Görevler:

1. Yeditepe İstanbul, Özel Kuruluşlar, Yürütücü, , 01/08/2009 - 01/09/2009 (ULUSAL)

İdari Görevler

Bölüm Başkanı 2021	BEYKOZ ÜNİVERSİTESİ/SANAT VE TASARIM FAKÜLTESİ/GRAFİK TASARIMI BÖLÜMÜ
Dekan 2020	BEYKOZ ÜNİVERSİTESİ/SANAT VE TASARIM FAKÜLTESİ
Bölüm Başkanı 2017-2018	NİŞANTAŞI ÜNİVERSİTESİ/SANAT VE TASARIM FAKÜLTESİ/GRAFİK TASARIMI BÖLÜMÜ
Bölüm Başkanı 01.09.2016-30.07.2018	NİŞANTAŞI ÜNİVERSİTESİ/SANAT VE TASARIM FAKÜLTESİ/İLETİŞİM VE TASARIMI BÖLÜMÜ
Dekan Yardımcısı 2016-2017	NİŞANTAŞI ÜNİVERSİTESİ/SANAT VE TASARIM FAKÜLTESİ
Bölüm Başkanı 2012-2015	BEYKENT ÜNİVERSİTESİ/İLETİŞİM FAKÜLTESİ/GÖRSEL İLETİŞİM TASARIMI BÖLÜMÜ
Bölüm Başkanı 2010-2012	OKAN ÜNİVERSİTESİ/GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ/GÖRSEL İLETİŞİM TASARIMI BÖLÜMÜ
Dekan Yardımcısı 2010-2011	OKAN ÜNİVERSİTESİ/GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ

Ödüller

1. My Moleskine 2.0 Lifetime Support, Moleskine, HONG KONG, 2009
2. Günümüz Sanatçıları Sergisi Başarı Ödülü, Resim ve Heykel Müzeleri Derneği, 2004
3. 2. Turkcell Üniversite Öğrencileri Resim Yarışması Sergisi, 3.lük Ödülü., TURKCELL, 2001

Dersler *

	Öğrenim Dili	Ders Saati
2022-2023		
Lisans		
Proje Tasarımı (Grafik Tasarım)	Türkçe	2
Management of Creative Process	ngilizce	3
Yaratıcı Süreç Yönetimi	Türkçe	3
Basic Design	ngilizce	3
Animasyon için Desen I	Türkçe	4
Yüksek Lisans		
Arts Marketing	ngilizce	3
Sosyal Tasarım	Türkçe	3
Güncel Sanatta Kuram ve Eleştiri	Türkçe	3
2021-2022		
Lisans		
Basic Design	ngilizce	4
Proje Tasarımı (Grafik Tasarım)	Türkçe	2
Management of Creative Process	ngilizce	3
Bitirme Projesi	Türkçe	2
Proje Tasarımı (İletişim Tasarımı)	Türkçe	6
Yaratıcı Süreç Yönetimi	Türkçe	3
Yüksek Lisans		
Güncel Sanatta Kuram ve Eleştiri	Türkçe	3
Arts Marketing	ngilizce	3
Proje (Görsel İletişim Tasarımı)	Türkçe	4
2020-2021		
Lisans		
Yaratıcı Süreç Yönetimi	Türkçe	3
Introduction to Communication Design Management II	ngilizce	3
Proje Tasarımı (İletişim Tasarımı)	Türkçe	6
Yüksek Lisans		
Güncel Sanatta Kuram ve Eleştiri	Türkçe	3

Eserler

Uluslararası hakemli dergilerde yayımlanan makaleler:

1. BAYRAK SHAHMIRI BENGİSU,ALİOĞLU NAZAN (2019). Çağdaş Sanatta Büyük Boyutlu Sanat Yapıtlarının Yüce ile İlişkisi. Global Media Journal, 10(19), 270-300. (Yayın No: 6044524)
2. BAYRAK SHAHMIRI BENGİSU, ALİOĞLU NAZAN (2019). Çağdaş Sanatta Büyük Boyutlu Sanat Yapıtlarının Yüce ile İlişkisi. Global Media Journal, 10(19), 270-300. (Yayın No: 6932762)
3. BAYRAK SHAHMIRI BENGİSU (2012). Çağdaş Sanat Pazarında Bir Marka Olmak: Bir Vaka İncelemesi Olarak Damien Hirst. Nevşehir Hacı Bektaş Veli Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, 2(1), 240-255. (Yayın No: 3434653)

B. Uluslararası bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitaplarında (proceedings) basılan bildiriler :

1. BAYRAK SHAHMIRI BENGİSU,ALİOĞLU NAZAN (2017). Yüce Kavramının Günümüz Çağdaş Sanatında Yorumlanması ve Uygulamaları Üzerine Eleştirel Bir Analiz. Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:3607847)
2. BAYRAK SHAHMIRI BENGİSU (2016). An Investigation Into New Trends in Branding Artists: A Case Study on Marc Quinn. 17th International Conference of the Utopian Studies Society/Europe (Özet Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:3434538)
3. BAYRAK SHAHMIRI BENGİSU (2011). İstanbul Modern: Eski Kente Yeni Müze. Kadir Has Üniversitesi (Özet Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:3434535)

C. Yazılan ulusal/uluslararası kitaplar veya kitaplardaki bölümler:

C1. Yazılan ulusal/uluslararası kitaplar:

1. Daire Üçgen Kare (2023)., BAYRAK SHAHMIRI BENGİSU, Ketebe, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 298, ISBN:978-625-8486-75-9, Türkçe(Kitap Tercümesi), (Yayın No: 8230181)
2. Grafik Tasarım Süreci (2021)., BAYRAK SHAHMIRI BENGİSU, Literatür, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 200, ISBN:978-975-04-0886-1, Türkçe(Kitap Tercümesi), (Yayın No: 7256653)
3. Çağdaş Sanatta Anlam Sorunu Üzerine Bir Deneme (2019)., ALİOĞLU NAZAN,BAYRAK SHAHMIRI BENGİSU, Literatür, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 138, ISBN:978-975-04-0799-4, Türkçe(Bilimsel Kitap), (Yayın No: 6044530)
4. Çağdaş Sanatta Anlam Sorunu Üzerine Bir Deneme (2019)., ALİOĞLU NAZAN, BAYRAK SHAHMIRI BENGİSU, Literatür Yayıncılık, Editör:Emel Atik, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 140, ISBN:9789750407994, Türkçe(Bilimsel Kitap), (Yayın No: 6932645)
5. Grafik Tasarımı Değiştiren 100 Fikir (2017)., BAYRAK SHAHMIRI BENGİSU, Literatür, Basım sayısı:1, ISBN:9789750407024, İngilizce(Kitap Tercümesi), (Yayın No: 3432300)
6. Grafik Tasarımda Tasarım için Araştırma (2014)., BAYRAK SHAHMIRI BENGİSU, Literatür, Basım sayısı:1, ISBN:9789750406935, İngilizce(Kitap Tercümesi), (Yayın No: 3432298)
7. Grafik Tasarımda Tipografi (2014)., BAYRAK SHAHMIRI BENGİSU, Literatür, Basım sayısı:1, ISBN:9789750406577, Türkçe(Kitap Tercümesi), (Yayın No: 969634)
8. Grafik Tasarımda Baskı ve Sonlandırma (2014)., BAYRAK SHAHMIRI BENGİSU, Literatür, Basım sayısı:1, ISBN:9789750406560, Türkçe(Kitap Tercümesi), (Yayın No: 969642)
9. Grafik Tasarımda Renk (2013)., BAYRAK SHAHMIRI BENGİSU, Literatür, Basım sayısı:1, ISBN:9789750406423, Türkçe(Kitap Tercümesi), (Yayın No: 110021)
10. Tipografinin Temelleri (2012)., BAYRAK SHAHMIRI BENGİSU, Literatür, Basım sayısı:1, ISBN:9789750406218, Türkçe(Kitap Tercümesi), (Yayın No: 969597)
11. Görsel Tipografi Sözlüğü (2011)., BAYRAK SHAHMIRI BENGİSU, Literatür, Basım sayısı:2, ISBN:9789750405655, Türkçe(Kitap Tercümesi), (Yayın No: 969612)

D. Ulusal hakemli dergilerde yayımlanan makaleler :

1. BAYRAK SHAHMIRI BENGİSU (2013). Çağdaş Sanatın Ticarileşmesine Küreselleşmenin Etkileri. Beykent Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, 6(1), 124-138. (Kontrol No: 3434658)

F. Sanat ve tasarım etkinlikleri :

1. Ulusal, SANATSAL YARIŞMALARDA JÜRİ ÜYELİĞİ /Ulusal yarışmalarda /, 29.11.2018-29.11.2018, Afif Yarışması, Uluslararası Lions Kulüpleri Birliği, (No: 226299)
2. Ulusal, SERGİLER/Karma sergiler /, 29.09.2018-30.09.2018, Gang by Sanayi Project, Sanayi Project, (No: 226298)
3. Ulusal, SERGİLER/Karma sergiler /, 28.07.2022-02.10.2022, Belleğe Çağrılar, Gallery 11.17, (No: 393667)

4. Ulusal, SERGİLER/Bireysel (kişisel) sergiler/, 28.05.2016-02.06.2016, Aletheia - Disclosure, Space Debris Art Gallery, (No: 138126)
5. Uluslararası, WORKSHOP /Workshop yöneticiliği /, 28.04.2008-29.04.2008, Video Art: Contemporary Approaches (Video Sanatı: Güncel Yaklaşımlar), Stedelijke Academie voor Beeldende Kunsten Berchem, (No: 138359)
6. Uluslararası, SERGİLER/Bireysel (kişisel) sergiler/, 26.09.2017-08.10.2017, Hide and Seek (Saklambaç), The Highline Loft, NY, (No: 166344)
7. Uluslararası, WORKSHOP /Workshop /, 24.09.2016-25.09.2016, ico-D Lifelong Learning Workshop, İstanbul Bilgi Üniversitesi, (No: 138292)
8. Uluslararası, SERGİLER/Uluslararası Sergiler /, 23.11.2002-20.12.2002, Identitäten, Löwenpalais, DGB Haus, (No: 138140)
9. Uluslararası, SERGİLER/Üniversitelerin düzenlediği sergiler /, 22.12.2018-20.01.2019, Unusual Message, The Academy of Fine Arts in Sarajevo (Bosna Hersek), Dalian Polytechnic University (Çin Halk Cumhuriyeti), Eastern Mediterranean University (Kıbrıs), Independent Artists Designers (Fransa), Vije - School of Visual Communications (İran), Pukyong National University (Kore), University of Prishtina (Kosova), United Artists Designers (Meksika), Cieszyn Silesia University (Polonya), West University of Timisoara (Romanya), Nişantaşı University (Türkiye), Purdue University (ABD), University of Wisconsin - Eau Claire (ABD), (No: 232352)
10. Uluslararası, SERGİLER/Özel kuruluşlarca düzenlenen sergiler /, 22.11.2012-25.11.2012, ci12 Contemporary Istanbul, Lütfi Kırdar Uluslararası Kongre ve Sergi Sarayı, (No: 138300)
11. Uluslararası, SERGİLER/Grup Sergiler /, 22.07.2021-27.07.2021, inBetween, The Dessous, (No: 359174)
12. Ulusal, SERGİLER/Bireysel (kişisel) sergiler/, 21.12.2017-18.01.2018, Yanlış Anlamalar / Hiçbir Yer, Adahan İstanbul, -1 Galeri, (No: 166356)
13. Uluslararası, WORKSHOP /Workshop yöneticiliği /, 21.04.2008-25.04.2008, Stop-Motion Animation (Stop-motion Animasyon), Académie Des Beaux-Arts Tournai, (No: 138361)
14. Ulusal, SERGİLER/Grup Sergiler /, 20.03.2019-14.04.2019, Ayn-ı Galip, Pasajist, (No: 258039)
15. Ulusal, SERGİLER/Grup Sergiler /, 20.01.2017-20.02.2017, Ekim Buluşması III, Uluslararası Plastik Sanatlar Derneği, (No: 138411)
16. Ulusal, SERGİLER/Karma sergiler /, 19.10.2018-02.12.2018, Dinamo 3, Swissôtel Büyük Efes İzmir, (No: 226296)
17. Uluslararası, SERGİLER/Grup Sergiler /, 19.04.2018-14.06.2018, Printed 18, Mixer, (No: 210319)
18. Ulusal, SERGİLER/Karma sergiler /, 18.05.2022-18.06.2022, Bulanık Mesafe / Blurred Distance, Galeri Bu , (No: 393665)
19. Ulusal, SERGİLER/Karma sergiler /, 18.01.2020-22.02.2020, Biz Aslında, Mixer, (No: 296174)
20. Ulusal, SANATSAL YARIŞMALARDA JÜRİ ÜYELİĞİ /Uluslararası yarışmalarda /, 17.03.2015-17.03.2015, LIAY VAKFI (Lions Klübü) 5. Uluslararası Kısa Film Yarışması, LIAY Vakfı 118Y, (No: 7983)
21. Ulusal, SERGİLER/Grup Sergiler /, 16.10.2008-08.11.2008, Bir Cinayet Bir Öpücükle Geçmez, Galerist, (No: 138299)
22. Ulusal, SERGİLER/Bireysel (kişisel) sergiler/, 15.11.2012-05.12.2012, Rewritable, Pera Sanat Galerisi, (No: 138132)
23. Uluslararası, SERGİLER/Karma sergiler /, 15.04.2022-30.04.2022, Odada, Galeri Bu, (No: 393666)
24. Uluslararası, SERGİLER/Özel kuruluşlarca düzenlenen sergiler /, 14.09.2017-17.09.2017, ci17 Contemporary Istanbul, Lütfi Kırdar Uluslararası Kongre ve Sergi Sarayı, (No: 138301)
25. Uluslararası, SERGİLER/Özel kuruluşlarca düzenlenen sergiler /, 14.09.2011-18.09.2011, Art Beat İstanbul, Lütfi Kırdar Uluslararası Kongre ve Sergi Sarayı, (No: 138302)
26. Uluslararası, SERGİLER/Uluslararası Sergiler /, 14.02.2010-21.02.2010, İstanbul'da Yaşıyor ve Çalışıyor (Peter Kogler Workshop Sergisi), Antrepo 5, Sanat Limanı, (No: 138134)
27. Uluslararası, WORKSHOP /Workshop yöneticiliği /, 13.05.2014-15.05.2014, International Art Market (Uluslararası Sanat Pazarı), Lillebælt Academy of Professional Higher Education, (No: 138354)
28. Uluslararası, WORKSHOP /Workshop yöneticiliği /, 13.05.2007-27.05.2007, Video Art: Concept and Visualisation (Video Sanatı: Kavram ve Görselleştirme), Satakunta University of Applied Sciences, Faculty of Fine Arts, (No: 138356)
29. Ulusal, SERGİLER/Bireysel (kişisel) sergiler/, 13.03.2019-27.04.2019, Kağıt Kesiği, Büyükdere35 Kültür Sanat Platformu, (No: 256636)
30. Uluslararası, SERGİLER/Karma sergiler /, 12.09.2018-15.09.2018, Contemporary Istanbul 2018 (ci18), Lütfi Kırdar Kongre ve Sergi Sarayı, (No: 232384)
31. Uluslararası, SERGİLER/Özel kuruluşlarca düzenlenen sergiler /, 10.12.2021-31.07.2022, Maziye Bakma Mevzu Derin, Odunpazarı Modern Müze, (No: 393664)

32. Uluslararası, SERGİLER/Sanat Sempozyumları /Sempozyuma katılım /, 10.09.2018-16.09.2018, Art Suites 28. Uluslararası Workshop Sergisi, Bodrum - Yalıkavak, (No: 232330)
33. Ulusal, SERGİLER/Grup Sergiler /, 10.03.2020 , İçimdeki Tanrıça, Swissôtel The Bosphorus, (No: 302011)
34. Uluslararası, SERGİLER/Grup Sergiler /, 09.10.2021-20.11.2021, All in One 02, Galeri Bu, (No: 359175)
35. Uluslararası, KURATÖRLÜK /, 09.06.2016-24.06.2016, İmroz/Gökçeada-Karşı Bellek, Yunanistan Başkonsolosluğu - Sismanogleon Megaron, (No: 138294)
36. Uluslararası, SERGİLER/Karma sergiler /, 08.12.2021-09.12.2021, Bazaart - Sanatçıdan Sanatçıya III, Büyükdere35, (No: 359176)
37. Uluslararası, SERGİLER/Bianeller, trianeller /, 08.09.2007-04.11.2007, 10. İstanbul Bienali, İstanbul, (No: 7979)
38. Ulusal, GÖSTERİLER /Dia gösterileri /, 08.03.2019-08.03.2019, Miss Power II, Kültür Üniversitesi, (No: 256912)
39. Ulusal, SERGİLER/Özel kuruluşlarca düzenlenen sergiler /, 08.01.2019-12.01.2019, Sanatçıdan Sanatçıya - Bazaart Project'e Destek Sergisi, Büyükdere 35, (No: 252517)
40. Ulusal, SERGİLER/Bireysel (kişisel) sergiler/, 07.06.2012-28.06.2012, Sahte - Fake, Okan Üniversitesi Mecidiyeköy Sanat Galerisi, (No: 138133)
41. Uluslararası, SANATSAL YARIŞMALARDA JÜRİ ÜYELİĞİ /Uluslararası yarışmalarda /, 07.04.2018-07.04.2018, 9. Uluslararası Lions Kısa Film Yarışması, Uluslararası Lions Kulüpleri Birliğı, (No: 226300)
42. Uluslararası, SERGİLER/Karma sergiler /, 07.02.2019-28.04.2019, Karmaşık Sorular, Büyüleyici Yanıtlar, Evliyagil Dolapdere, (No: 255252)
43. Uluslararası, KURATÖRLÜK /, 07.01.2022-07.02.2022, Sınır Mekanlar Anlatılmamış Hikayeler, The Wall Art Gallery , (No: 359173)
44. Ulusal, WORKSHOP /, 05.02.2019-09.02.2019, Galip, Pasajist, (No: 256911)
45. Uluslararası, SERGİLER/Uluslararası Sergiler /, 04.06.2015-03.07.2015, Things That Count, Things That Don't, Clemente Soto Velez Cultural & Educational Center Inc., (No: 138298)
46. Ulusal, SERGİLER/Bireysel (kişisel) sergiler/, 04.04.2013-13.05.2013, Bir Zamanlar - Once Upon A Time, Deyim Sanat Galerisi, (No: 138131)
47. Uluslararası, SERGİLER/Bianeller, trianeller /, 03.12.2011-11.12.2011, 6. Uluslararası Floransa Bienali, Floransa, (No: 256923)
48. Uluslararası, SANATSAL YARIŞMALARDA JÜRİ ÜYELİĞİ /Uluslararası yarışmalarda /, 03.04.2016-03.04.2016, LIAY Vakfı (Lions Klübü) 7. Uluslararası Kısa Film Yarışması, LIAY Vakfı 118Y, (No: 138130)
49. Uluslararası, SERGİLER/Karma sergiler /, 03.03.2018-30.03.2018, Epifani, Modada Galeri, (No: 204310)
50. Ulusal, SERGİLER/Grup Sergiler /, 02.07.2020-02.09.2020, Yaz-I, Gallery 11.17, (No: 305690)
51. Uluslararası, SERGİLER/Karma sergiler /, 02.03.2018-14.04.2018, Teşbihte Hata Olmaz, Mixer, (No: 204309)
52. Uluslararası, SERGİLER/Özel kuruluşlarca düzenlenen sergiler /, 01.11.2022-13.11.2022, Art Weeks Akaretler, Büyükdere35, (No: 393668)
53. Uluslararası, SERGİLER/Uluslararası Sergiler /, 01.06.2007-01.05.2008, Coffee with Sugar (Episode 3), Seul, (No: 138135)
54. Uluslararası, SERGİLER/Uluslararası Sergiler /, 01.06.2006-01.07.2006, Rejection Episodes, Vooruit Kunstcentrum, (No: 138137)

Editörlük

1. CINEJ: Cinema Journal (Art Index (Art Research Database, EBSCO)), Dergi, Editör, University of Pittsburgh, 31.12.2017-31.12.2018
2. CINEJ: Cinema Journal (Art Index (Art Research Database, EBSCO)), Dergi, Editör, University of Pittsburgh, 31.12.2016-31.12.2017
3. CINEJ: Cinema Journal (Art Index (Art Research Database, EBSCO)), Dergi, Editör, University of Pittsburgh, 31.12.2016-31.12.2017
4. CINEJ: Cinema Journal (Art Index (Art Research Database, EBSCO)), Dergi, Editör, University of Pittsburgh, 31.12.2015-31.12.2016
5. CINEJ: Cinema Journal (Art Index (Art Research Database, EBSCO)), Dergi, Editör, University of Pittsburgh, 31.12.2014-31.12.2015
6. CINEJ: Cinema Journal (Art Index (Art Research Database, EBSCO)), Dergi, Editör, University of Pittsburgh, 03.02.2014-31.12.2014

Üniversite Dışı Deneyim

2003-2006 **Adobe Eğitmeni** Bilge Adam Bilgi Teknolojileri Akademisi, Adobe Creative Suit Yazılımlarıyla Grafik Tasarım Eğitimi, (Ticari (Özel))

Sertifika

109724 Masaüstü Video Pro, Bilkom tarafından düzenlenen Final Cut Pro ve DVD Studio Pro Sertifika Programı, Yeditepe Üniversitesi, Sertifika, 08.09.2003 -09.09.2003 (Ulusal)

Röportaj

109690 Jocelyn Saab: Kuşatma Altındaki Kadın, Magma Dergisi Şubat 2016 sayısı için Boğaziçi Üniversitesi'xxnin uluslararası misafir programı "Boğaziçi Chronicles" davetlisi Jocelyn Saab ile Magma Dergisi için yapılan özel röportaj, Magma Dergisi, Röportaj, 28.11.2015 -28.11.2015 (Uluslararası)

109691 Carolyn Christov Bakargiev: İstanbul'xxu bir evren gibi hayal ettim, 14. İstanbul Bienali küratörü Carolyn Christov Bakargiev ile Magma Dergisi Ekim-Kasım 2015 sayısı için yapılan özel röportaj, Magma Dergisi, Röportaj, 20.09.2015 -20.09.2015 (Uluslararası)