

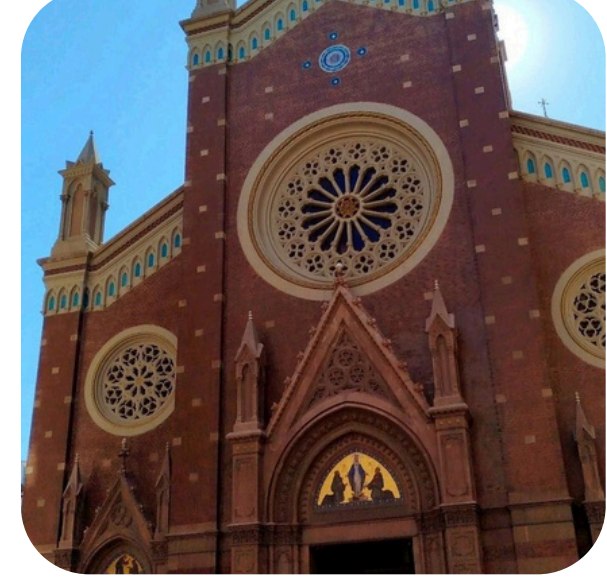
İBADET MEKANLARININ KÜLTÜREL VE RUHSAL BOYUTU: KİLİSELERİN TOPLUMSAL, PSİKOLOJİK VE CİNSİYET ROLLERİ ÜZERİNDEKİ ETKİLERİ

GİRİŞ VE AMAÇ

Bu araştırma, Beyoğlu'nda yer alan St. Antuan Katolik, Aya Triada Rum Ortodoks ve Alman Protestan kiliselerinin mimari ve sembolik özellikleri ile mahalle kültürüne, toplumsal yapıya ve bireylerin ruhsal dünyasına etkilerini incelemektedir. Farklı mezheplere ait bu kiliselerin, mahalle sakinleri ve esnafla yapılan görüşmeler ışığında, sosyal bağlar, mekânsal aidiyet ve kültürel süreklilik üzerindeki rolleri analiz edilmiştir. Çalışma, ibadet mekânlarının yalnızca dini değil, aynı zamanda kültürel ve toplumsal hafızadaki yerini de ortaya koymayı amaçlamaktadır.

YÖNTEM

Bu araştırma, nitel araştırma deseni çerçevesinde yürütülmüştür. Veri toplama aracı olarak yapılandırılmamış gözlem ve yarı yapılandırılmış görüşmeler kullanılmıştır. Çalışma kapsamında Beyoğlu'nda yer alan üç farklı kilise ziyaret edilmiş; mekânın fiziksel özellikleri yerinde incelenmiştir. Ayrıca, kilise çevresindeki yerel halk ve esnafla gerçekleştirilen görüşmeler yoluyla kiliselerin toplumsal, kültürel ve bireysel etkilerine ilişkin nitel veriler elde edilmiştir. Veriler betimsel analiz yöntemiyle değerlendirilmiştir.



SORULAR VE ZİYARET EDİLEN KİLİSELER

- Kilisenin mahallede olmaması durumunda nasıl bir değişiklik yaşanacağını düşünüyorsunuz?
 - Mahallenizdeki kilisenin varlığı sizi sosyal olarak etkiliyor mu? Etkiliyorsa nasıl?
 - Farklı kültürel geçmişlerden gelen insanlarla birarada yaşamak sizin için ne ifade ediyor?
- ST. ANTUAN KATOLİK KİLİSESİ/ BEYOĞLU
 - AYA TRIADA RUM ORTADOKS KİLİSESİ/ BEYOĞLU
 - ALMAN PROTESTAN KİLİSESİ/ BEYOĞLU

BULGULAR

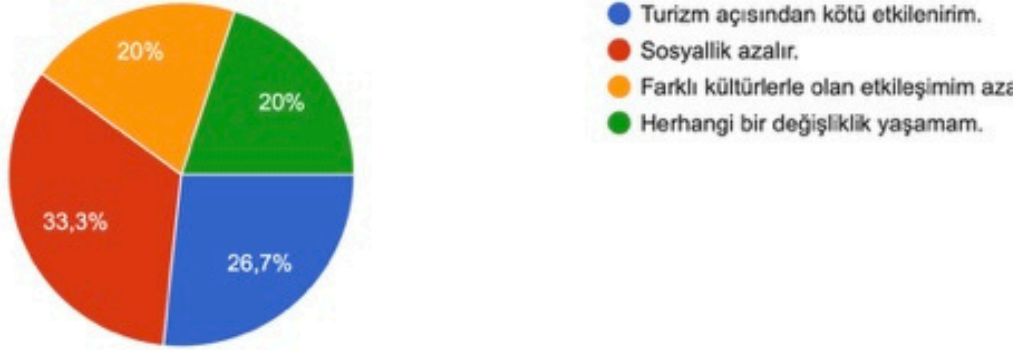
Araştırma kapsamında kiliselerin bulunduğu bölgelerde saha çalışması yürütülürken, yerel halkla iletişim kurmada başlangıçta güçlük yaşanmış; bazı katılımcıların önyargılı yaklaştığı ve sorulara temkinli yanıtlar verdiği gözlemlenmiştir. Görüşmelerde öne çıkan ortak tema, kiliselerin toplumsal etkisinin son yıllarda belirgin şekilde azaldığı yönündedir.

SONUÇ

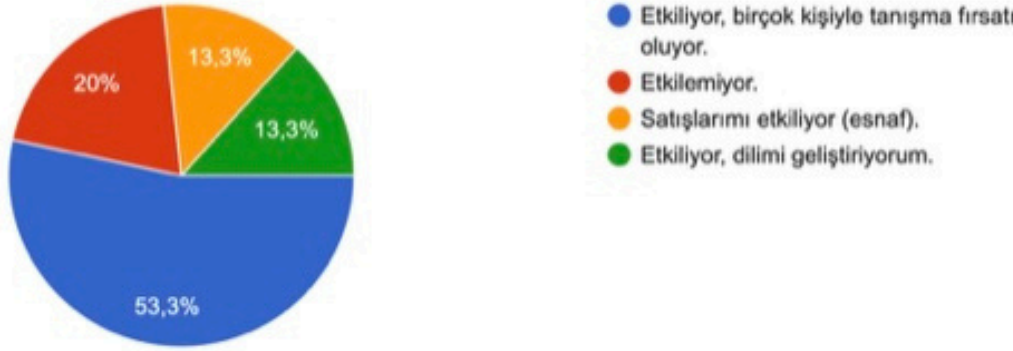
Bu araştırma kapsamında gerçekleştirilen gözlem ve nitel görüşmeler sonucunda, kiliselerin yalnızca ibadet amaçlı yapılar olmanın ötesinde, bulundukları toplumsal bağlam içerisinde kültürel, toplumsal ve psikolojik işlevler üstlendikleri tespit edilmiştir. Ancak elde edilen bulgular, bu çok yönlü işlevlerin günümüzde belirgin şekilde zayıfladığını, kiliselerin toplumsal etkileşimdeki merkezi rollerinin geçmişe kıyasla azaldığını ve bu durumun çevresindeki sosyal yaşamda da gözle görülür bir durgunluk yarattığını ortaya koymuştur. Sonuç olarak, araştırma kapsamında incelenen kiliseler ve bu yapıların çevresindeki sosyal hayat, tarihsel süreçte sahip oldukları etkinlik düzeyini günümüzde sürdürememektedir.

VERİ GRAFİĞİ

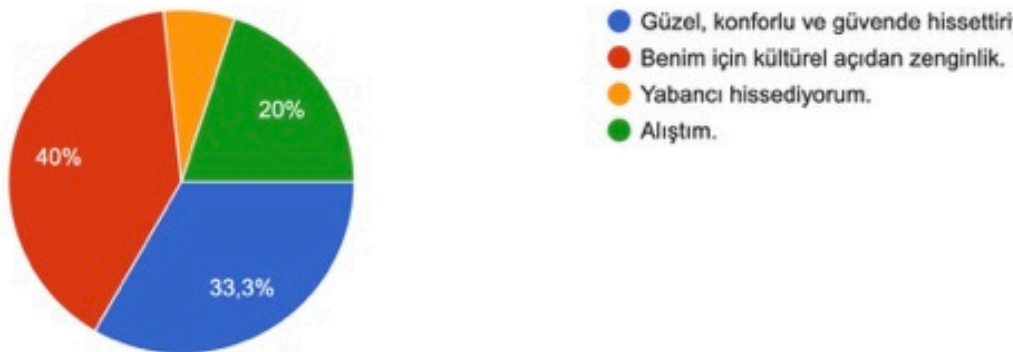
1. Kilisenin mahallede olmaması durumunda nasıl bir değişiklik yaşanacağını düşünüyorsunuz
15 yanıt



2. Mahallenizdeki kilisenin varlığı sizi sosyal olarak etkiliyor mu?
15 yanıt



3. Farklı kültürel geçmişlerden gelen insanlarla bir arada yaşamak sizin için ne ifade ediyor?
15 yanıt



TEŞEKKÜR

Bu çalışmanın gerçekleştirilmesinde katkı sağlayan tüm katılımcılara, görüşlerini içtenlikle paylaşan mahalle sakinlerine ve esnafa teşekkür ederiz. Ayrıca kiliseleri ziyaret etmemize izin veren ilgili kurumlara ve destekleriyle süreci kolaylaştıran danışmanımıza minnettarız.



KAYNAKÇA

- Freud, S. (1913). Totem ve Tabu. (Çev. yayıma göre eklenecek). [Orijinal eser yayımlanma yılı: 1913].
- Gürhan, N. (2010). Toplumsal cinsiyet ve din [Yayımlanmamış yüksek lisans tezi]. Mardin Artuklu Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Sosyoloji Bölümü.
- Tunç, H. (2021). Din ve toplumsal cinsiyet: Lise gençliği üzerine bir araştırma. IKSAD Yayınları. ISBN: 978-625-8423-38-9.