

# SELVA BAŞÇI

DOKTOR ÖĞRETİM ÜYESİ



E-Posta Adresi : selvabasci@beykoz.edu.tr

: -  
:  
:  
:

## Öğrenim Bilgisi

|                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Doktora<br>2020<br>4/Ocak/2024           | HACETTEPE ÜNİVERSİTESİ/GÜZEL SANATLAR ENSTİTÜSÜ/İÇ MİMARLIK VE ÇEVRE TASARIMI (DR)/<br>Tez adı: Edebiyat ve sinemada kurgusal mekân üretiminin yaratıcılığa etkisine yönelik bir yöntem önerisi (2023) Tez Danışmanı:(Emine Nur Ozanözü)                                      |
| Yüksek Lisans<br>2018<br>15/Haziran/2020 | MİMAR SİNAN GÜZEL SANATLAR ÜNİVERSİTESİ/FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ/İÇ MİMARLIK (YL) (TEZLİ)/<br>Tez adı: Bilim kurgu sinemasında iç mekân tasarımını şekillendiren karakter-mekân bütünlüğünün Star Wars filmleri üzerinden incelenmesi (2020) Tez Danışmanı:(İSMAİL EMRE KAVUT) |
| Lisans<br>2013<br>2/Haziran/2017         | HACETTEPE ÜNİVERSİTESİ/GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ/İÇ MİMARLIK VE ÇEVRE TASARIMI BÖLÜMÜ/İÇ MİMARLIK VE ÇEVRE TASARIMI PR./                                                                                                                                                       |

## Akademik Görevler

|                                    |                                                                                                |
|------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
| DOKTOR ÖĞRETİM ÜYESİ<br>01.03.2024 | İSTANBUL GEDİK ÜNİVERSİTESİ/MİMARLIK VE TASARIM FAKÜLTESİ/İÇ MİMARLIK VE ÇEVRE TASARIMI BÖLÜMÜ |
| ARAŞTIRMA GÖREVLİSİ<br>01.07.2019  | İSTANBUL GEDİK ÜNİVERSİTESİ/MİMARLIK VE TASARIM FAKÜLTESİ/İÇ MİMARLIK VE ÇEVRE TASARIMI BÖLÜMÜ |

## Projelerde Yaptığı Görevler:

- Mekân Tasarımında Aydınlatmanın Kullanıcı Memnuniyeti Açısından İncelenmesi: Beykoz Cam ve Billur Müzesi Örneği , TÜBİTAK PROJESİ, Danışman:SELVA BAŞÇI, Yürütücü:Selin Nur Şahin, , 29/09/2023 (Devam Ediyor) (ULUSAL)
- "Sanattan Mekana:Disiplinlerarası Tasarım Süreçlerinin Kolb Öğrenme Stili Bağlamında İncelenmesi", Yükseköğretim Kurumları tarafından destekli bilimsel araştırma projesi, Proje Koordinatörü:HANDAN ÖZSİRKİNTİ KASAP, Proje Koordinatör Yrd.:ANDAY TÜRKMEN, Araştırmacı:GAMZE TAYILGA, Araştırmacı:KÜBRA AKSOY ÖZLER, , 05/11/2021 - 05/05/2023 (ULUSAL)

## İdari Görevler

|                                                                      |                                                                  |
|----------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
| Web İçerik İletişim Teknoloji Komisyonu Üyeliği<br>2019              | İSTANBUL GEDİK ÜNİVERSİTESİ/GÜZEL SANATLAR VE MİMARLIK FAKÜLTESİ |
| Mezunlar Koordinatörlüğü Üyeliği<br>2019                             | İSTANBUL GEDİK ÜNİVERSİTESİ/GÜZEL SANATLAR VE MİMARLIK FAKÜLTESİ |
| Uluslararası İlişkiler ve Erasmus Değişim Programı Komisyonu<br>2019 | İSTANBUL GEDİK ÜNİVERSİTESİ/GÜZEL SANATLAR VE MİMARLIK FAKÜLTESİ |
| Sergi Komisyonu Üyeliği<br>2019                                      | İSTANBUL GEDİK ÜNİVERSİTESİ/GÜZEL SANATLAR VE MİMARLIK FAKÜLTESİ |
| Mezuniyet Komisyonu Üyeliği<br>2019                                  | İSTANBUL GEDİK ÜNİVERSİTESİ/GÜZEL SANATLAR VE MİMARLIK FAKÜLTESİ |
| Yaz Okulu Komisyonu Üyeliği<br>2019                                  | İSTANBUL GEDİK ÜNİVERSİTESİ/GÜZEL SANATLAR VE MİMARLIK FAKÜLTESİ |
| Modular Journal Ulusal Hakemli Dergi Hakem Koordinatörlüğü<br>2019   | İSTANBUL GEDİK ÜNİVERSİTESİ/GÜZEL SANATLAR VE MİMARLIK FAKÜLTESİ |
| Arşiv Komisyonu Üyeliği<br>2019                                      | İSTANBUL GEDİK ÜNİVERSİTESİ/GÜZEL SANATLAR VE MİMARLIK FAKÜLTESİ |
| Stratejik Planlama Komisyonu Üyeliği<br>2019                         | İSTANBUL GEDİK ÜNİVERSİTESİ/GÜZEL SANATLAR VE MİMARLIK FAKÜLTESİ |
| Yatay Dikey Geçiş Çap ve Üyeliği<br>2019                             | İSTANBUL GEDİK ÜNİVERSİTESİ/GÜZEL SANATLAR VE MİMARLIK FAKÜLTESİ |
| Staj Komisyonu Üyeliği<br>2019                                       | İSTANBUL GEDİK ÜNİVERSİTESİ/GÜZEL SANATLAR VE MİMARLIK FAKÜLTESİ |
| Bologna Eşgüdüm Komisyonu Üyeliği<br>2019                            | İSTANBUL GEDİK ÜNİVERSİTESİ/GÜZEL SANATLAR VE MİMARLIK FAKÜLTESİ |

## B. Uluslararası bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitaplarında (proceedings) basılan bildiriler :

1. BAŞÇI SELVA (2020). Star Wars Filmlerindeki Mobilya Karakter İlişkisinin Güç Temsiliyeti Bağlamında İncelenmesi. VI. International Furniture Congress, 67-77. (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 7192252)

## C. Yazılan ulusal/uluslararası kitaplar veya kitaplardaki bölümler: C1. Yazılan ulusal/uluslararası kitaplar:

1. Bilim Kurgu Sinemasında Karakter-Mekân Tasarımının Star Wars Filmleri Üzerinden İncelenmesi (2021)., KAVUT İSMAİL EMRE, BAŞÇI SELVA, Akademi Titez Yayınları, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 184, ISBN:9786057604545, Türkçe(Bilimsel Kitap) (Yayın No: 7192289)

## D. Ulusal hakemli dergilerde yayımlanan makaleler :

1. BAŞÇI SELVA, OZANÖZGÜ EMİNE NUR (2023). KURGUSAL MEKÂN-KARAKTER İLİŞKİSİNİN YARATICILIĞA ETKİSİ: EDEBİYAT VE SİNEMA ARA KESİTİNDE DİSİPLİNLER ARASI BİR YAKLAŞIM. Sanat Yazıları(49), 321-350., Doi: 10.61742/sanatyazilari.1285004 (Kontrol No: 8676259)
2. BAŞÇI SELVA, KOCA DUYGU (2022). Tasarım Eğitimi ve Mekân Üretimi Sürecinde Uygulamanın Rolü Üzerine Bir İnceleme. Modular Journal, 5(1), 98-111. (Kontrol No: 7722304)

## E. Ulusal bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitaplarında

1. CANSU AYŞE, BAŞÇI SELVA (2022). Hasanpaşa Gazhanesi'nden "Müze Gazhane"ye: İç Mekânın Dönüşümünü Kalıcı Sergi Alanları Üzerinden Okumak. Türkiye'de Modern İç Mekanlar Sempozyumu - 2, 116-121. (Özet Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 7711894)

## Çalışma

- 337937 Furniture İstanbul Mobilya Fuarı, Ulusal Fuar Katılımı (Düzenleme Komitesi Üyesi), CNREXPO, Çalışma, 06.11.2018 -11.11.2018 (Ulusal)

## Çalıştay

- 337931 Projene Işık Tut, DIALux Evo Yazılımı ile İç Mekân Aydınlatma Çalıştay ve Sergisi, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Mimarlık Fakültesi İç Mimarlık Bölümü. Küratör: Prof. Dr. İpek Fitöz. Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, Bilgisayar Atölyesi-Sergi Holü, Çalıştay, 21.05.2018 -25.05.2018 (Ulusal)
- 337923 AFET SONRASI GEÇİCİ KONUT TASARIMI, Hacettepe Üniversitesi GüzelSanatlar Fakültesi İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü. Küratör: Prof. Dr. Meltem Yılmaz., Mimarlar Derneği 1927, Çalıştay, 05.06.2017 -12.06.2017 (Ulusal)
- 337928 Hamiye Çolakoğlu Seramik Müzesi İç Mekan Projesi, Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü. Küratör: Prof. Dr. Meltem Yılmaz., TMMOB Mimarlar Odası, Çalıştay, 03.03.2017 -10.03.2017 (Ulusal)