

## ÖZGEÇMİŞ



1. **Ad Soyad** : Nesibe YAZGAN USLU
2. **Unvan** : Öğr. Gör. Dr.
3. **İletişim** : nesibeyazganuslu@beykoz.edu.tr
4. **Eğitim** :Doktora

| Lisans        | Alan                                | Üniversite                              | Yıl          |
|---------------|-------------------------------------|-----------------------------------------|--------------|
| Lisans        | Türk Dili ve Edebiyatı              | Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi | 2009         |
| Yüksek Lisans | Türk Dili ve Edebiyatı Öğretmenliği | İstanbul Üniversitesi                   | 2010         |
| Doktora       | Türk Dili ve Edebiyatı              | İstanbul Üniversitesi                   | 2023         |
| Lisans        | Spor Yönetimi                       | İstanbul Üniversitesi                   | Devam ediyor |

5. **Akademik Unvan:** Dr.

### Tezler:

**Doktora:** Ali Şîr Nevâyî'nin Türkçe Dîvanlarında Kozmolojik Unsurlar, İstanbul Üniversitesi (2023)

**Yüksek Lisans:** Tevfik Fikret'in Şermin Adlı Eserine Çocuk ve Eğitim Açısından Tematik Bir Bakış, İstanbul Üniversitesi (2010)

### Yayınlar

#### Uluslararası hakemli dergilerde yayınlanan makaleler

“Ali Şîr Nevâyî'nin Türkçe Divanlarında Sarılık Hastalığı ile İlgili Kullanımlar”, *Korkut Ata Türkiyat Araştırmaları Dergisi*, Sayı: 6, s.s. 268-284, 2021.

“Tecelli Divanı'nda Ateş Mazmunu”, *Turkish Studies (International Periodical For The Languages, Literature and History of Turkish or Turkic)*. Volume:10 Issue:12, s.1231-1242. ISSN:1308-2140, 2015.

*Türkçenin Eğitimi ve Öğretimine Farklı Bir Yaklaşım Örneği Olarak Şermin'deki Pedagogik Unsurlar*, IJLET- International Journal of Languages Education and Teaching, (1st International Symposium On Language Education & Teaching Special Issue UDES 2015), s. 2019-2037. ISSN: 2198-4999, Mannheim – GERMANY.

“Anadolu’da Maarif Nasıl Taammüm Edebilir?” (Mehmed Emin’in Anadolu Mecmuası’nın 2. sayısında yayınlanan yazısının yeni harflere aktarılmış ve sadeleştirilmiş hali), SUJE Sakarya University Journal of Education, Vol:2, No:2, s:102-104, Ağustos, 2012.

#### **Uluslararası bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitabında (Proceedings) basılan bildiriler**

“Bir Materyalizm ve Pozitivizm Eleştirisi Olarak Ben Neyim?”, Nesibe Yazgan Uslu-Ece Yazgan, SSHIF - 2015 / Social Sciences and Humanities in Focus Sosyal ve Beşeri Bilimlere Küresel Yaklaşımlar Kuram Ve Uygulamalar Uluslararası Sempozyum Polonya Bilimler Akademisi, Varşova, 2015.

“Mürid Nefsin Büyüsüne Tutulunca: Hüsn ü Aşk’ta Cadı Motifi”, II. Uluslararası Öğrenci Sempozyumu (İstanbul Kültür Üniversitesi), TUDOK 2008 Bildiri Kitabı c:II, s:1168-1170, İstanbul, 2009.

#### **Uluslararası bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri özet kitapçığında basılan bildiriler**

“Türkçe El Yazması Eserlerde İstinsah Kayıtlarının Estetik Formu/Aesthetic Form of Istinsah Records in the Turkish Manuscripts”, III. Uluslararası Osmanlı Araştırmaları Kongresi, s.129, İstanbul, 2022.

#### **Yazılan uluslararası kitaplar veya kitaplarda bölümler**

“Ben Neyim?”, Ahmed Midhat, Haz: Nesibe YAZGAN USLU, Çağrı Yayınları, İstanbul, 2014. ISBN: 9789754542394

*Safahat (Tıpkıbasım-çeviriyazı-sözlük)* Haz: Abdullah UÇMAN; **Sözlük** Haz: Nesibe YAZGAN- Dr. Cevdet ŞANLI, Çağrı Yayınları, İstanbul, 2013. ISBN: 9789754542189

#### **Yazılan ulusal kitaplarda bölümler**

“Ali Şîr Nevâyî’nin Dîvanlarında Yıldızlarla İlgili Kullanımlar” “Türk Dilinin Başçısı Ali Şîr Nevâyî”, ed. Ahmet Kartal- Saniye Eraslan C.2, s.649-662, Eskişehir Osmangazi Üniversitesi, Yayınevi, Eskişehir, 2022.

“Tertemiz Bir Kalp, Bembeyaz Bir Veda”, s.168-170. “Hoş Sedaya Hoştur Vefa” kitabı içinde ed. Ayşe Aksu, Post Yayın, İstanbul, 2020.

#### **Ulusal hakemli dergilerde yayınlanan makaleler**

“Doğu Edebiyatı Geleneği ve Leyla ile Mecnun’un Efsanevi Aşkı”, Kubbealtı Akademi Mecmuası, C.44, S.176, Ekim 2015.

#### **Diğer yayınlar**

1. “Küle Dönen Hayatlar”, 23.01.2025 <https://12punto.com.tr/yazarlar/nesibe-yazgan-uslu/kule-donen-hayatlar-70101>
2. “Gelenekselden 21. yüzyıla çocuklarda okul başarı ölçütleri,” 16.01.2025 <https://12punto.com.tr/yazarlar/nesibe-yazgan-uslu/gelenekselden-21-yuzyila-cocuklarda-okul-basari-olcutleri-69098>
3. “Yeni yıl, yeni umutlar, yeni başlangıçlar...” 26.12.2024 <https://12punto.com.tr/yazarlar/nesibe-yazgan-uslu/yeni-yil-yeni-umutlar-yeni-baslangiclar-66065>
4. “Yerli malı yurdun malı herkes onu kullanmalı!” 19.12.2024 <https://12punto.com.tr/yazarlar/nesibe-yazgan-uslu/yerli-mali-yurdun-mali-herkes-onu-kullanmali-64931>

5. “Olimpik değerlerle bir dünya kurmak!” 13.12.2024 <https://12punto.com.tr/yazarlar/nesibe-yazgan-uslu/olimpik-degerlerle-bir-dunya-kurmak-64045>
6. “3 Aralık, Farkındalık ve Montessori” 5.12.2024 <https://12punto.com.tr/yazarlar/nesibe-yazgan-uslu/3-aralik-farkindalik-ve-montessori-62946>
7. “Yapay zekâ çocuklar için fırsat mı tehdit mi?” 28.11.2024 <https://12punto.com.tr/yazarlar/nesibe-yazgan-uslu/yapay-zeka-cocuklar-icin-firsat-mi-tehdit-mi-62054>
8. “20 Kasım Dünya Çocuk Hakları Günü!” 21.11.2024 <https://12punto.com.tr/yazarlar/nesibe-yazgan-uslu/20-kasim-dunya-cocuk-haklari-gunu-61093>
9. “Çocuklarımıza kitap okuma alışkanlığı kazandırmak” 14.11.2024 <https://12punto.com.tr/yazarlar/nesibe-yazgan-uslu/cocuklarimiza-kitap-okuma-aliskanligi-kazandirmak-60046>
10. “Ara tatili nasıl değerlendirmeliyiz?”, 7.11.2024 <https://12punto.com.tr/yazarlar/nesibe-yazgan-uslu/ara-tatili-nasil-degerlendirmeliyiz-59029>
11. “Cumhuriyet, gençler, çocuklar...”, 31.10.2024 <https://12punto.com.tr/yazarlar/nesibe-yazgan-uslu/cumhuriyet-gencler-cocuklar-57958>
12. “Güvende miyiz?”, 24.10.2024, <https://12punto.com.tr/yazarlar/nesibe-yazgan-uslu/guvende-miyiz-56859>
13. “Çocukların Eğlenceli Dili: Oyun” 17.10.2024 <https://12punto.com.tr/yazarlar/nesibe-yazgan-uslu/cocuklari-eglenceli-dili-oyun-55721>
14. “Şiddet toplumunda çocuklar!” 10.10.2024, <https://12punto.com.tr/yazarlar/nesibe-yazgan-uslu/siddet-toplumunda-cocuklar-54787>
15. “4 Ekim Hayvanları Koruma Günü ve Çocuklar”, 3.10.2024 <https://12punto.com.tr/yazarlar/nesibe-yazgan-uslu/4-ekim-hayvanlari-koruma-gunu-ve-cocuklar-53714>
16. “Bağımlılık, cinayet ve bir annenin feryadı!” 26.09.2024 <https://12punto.com.tr/yazarlar/nesibe-yazgan-uslu/bagimlilik-cinayet-ve-bir-annenin-feryadi-52563>
17. “Çocuklarda Hareket Etme Bilinci ve LUDUS Projesi” 16.09.2024 <https://12punto.com.tr/yazarlar/nesibe-yazgan-uslu/cocuklarda-hareket-etme-bilinci-ve-ludus-projesi-51380>
18. “Çocuklarımızı Koruyabiliyor muyuz?”, 12.09.2024 <https://12punto.com.tr/yazarlar/nesibe-yazgan-uslu/cocuklarimizi-koruyabiliyor-muyuz-50507>
19. “Yeni Bir Başlangıç: Eylül ve Çocukluk”, 5.09.2024 <https://12punto.com.tr/yazarlar/nesibe-yazgan-uslu/yeni-bir-baslangic-eyrul-ve-cocukluk-49657>
20. “Kadınlar, Çocuklar ve Girişimcilik”, 29.08.2024 <https://12punto.com.tr/yazarlar/nesibe-yazgan-uslu/kadınlar-cocuklar-ve-girisimcilik-48864>
21. “Doğal afetler karşısında çocuklar!”, 22.08.2024 <https://12punto.com.tr/yazarlar/nesibe-yazgan-uslu/dogal-afetler-karsisinda-cocuklar-48093>
22. “Üniversite tercihlerimizi çocukluğumuz mu belirliyor?”, 15.08.2024 <https://12punto.com.tr/yazarlar/nesibe-yazgan-uslu/universite-tercihlerimizi-cocuklugumuz-mu-belirliyor-47357>
23. “Sosyal medya ve çocuklar”, 08.08.2024 <https://12punto.com.tr/yazarlar/nesibe-yazgan-uslu/sosyal-medya-ve-cocuklar-46563>
24. “Çocuklar, hayaller ve olimpiyatlar”, 01.08.2024, <https://12punto.com.tr/yazarlar/nesibe-yazgan-uslu/cocuklar-hayaller-ve-olimpiyatlar-45865>
25. “Umutsuz gençler, kafası karışık ebeveynler ve yaşanamayan çocukluklar...”, 25.07.2024, <https://12punto.com.tr/yazarlar/nesibe-yazgan-uslu/umutsuz-gencler-kafasi-karisik-ebeveynler-ve-yasanamayan-cocukluklar-45072>
26. “Çocuk gelişimi ve yaz tatili”, 18.07.2024 <https://12punto.com.tr/yazarlar/nesibe-yazgan-uslu/cocuk-gelisimi-ve-yaz-tatili-44379>
27. “Kendim için okumak ve 'Sesimi duymayan kaldı mı?' hakkında” 11.07.2024 <https://12punto.com.tr/yazarlar/nesibe-yazgan-uslu/kendim-icin-okumak-ve-sesimi-duymayan-kaldi-mi-hakkinda-43738>
28. “Ağaçlar, kuşlar, çocuklar ve sabahlar...” 4.07.2024 <https://12punto.com.tr/yazarlar/nesibe-yazgan-uslu/agaclar-kuslar-cocuklar-ve-sabahlar-43054>
29. “Molla Camii Külliyesi, Süleymaniye Kütüphanesi, Şehid Ali Paşa Nr: 2710, Kadir Turgut (21.04.2020)” <https://yazmaeserler.fsm.edu.tr/Yazma-Eserler-Uygulama-ve-Arastirma-Merkezi-Konusmalar-Nushalarla-Hasbihal-I-Nushalarla-Hasbihal-I>

30. “Mecmua, Koç Üniversitesi Suna Kiraç Kütüphanesi, Nr: 493-508, Sami Arslan (01.05.2020)”  
<https://yazmaeserler.fsm.edu.tr/Yazma-Eserler-Uygulama-ve-Arastirma-Merkezi-Konusmalar-Nushalarla-Hasbihal--Nushalarla-Hasbihal-II>
31. “Süleymaniye Kütüphanesi, Esad Efendi, Nr: 3463, Mehmet Arıkan (11.05.2020)”  
<https://yazmaeserler.fsm.edu.tr/Yazma-Eserler-Uygulama-ve-Arastirma-Merkezi-Konusmalar-Nushalarla-Hasbihal--Nushalarla-Hasbihal-III>
32. Süleymaniye Kütüphanesi, Yazma Bağışlar, Nr: 5738, Sadık Yazar (27.05.2020)  
<https://yazmaeserler.fsm.edu.tr/Yazma-Eserler-Uygulama-ve-Arastirma-Merkezi-Konusmalar-Nushalarla-Hasbihal--Nushalarla-Hasbihal-IV>
33. Köprülü Kütüphanesi, Fazıl Ahmed Paşa, Nr:397, M.Fatih Kaya (19.05.2020)  
<https://yazmaeserler.fsm.edu.tr/Yazma-Eserler-Uygulama-ve-Arastirma-Merkezi-Konusmalar-Nushalarla-Hasbihal--Nushalarla-Hasbihal-V>
34. Süleymaniye Kütüphanesi, Şehid Ali Paşa (1269)- Pertev Paşa (306), Milli Kütüphane, Nr: 18215, Ahmet Tanyıldız (02.07.2020) <https://yazmaeserler.fsm.edu.tr/Yazma-Eserler-Uygulama-ve-Arastirma-Merkezi-Konusmalar-Nushalarla-Hasbihal---Nushalarla-Hasbihal-VI>
35. Milli Kütüphane, Yazmalar, Nr: 8504/30, Elif Sezer Aydın (17.07.2020)  
<https://yazmaeserler.fsm.edu.tr/Yazma-Eserler-Uygulama-ve-Arastirma-Merkezi-Konusmalar-Nushalarla-Hasbihal--Nushalarla-Hasbihal-VII>
36. İstinsah Kayıtları Öğrenci Sempozyumu Gerçekleştirildi <https://yazmaeserler.fsm.edu.tr/haber/Istinsah-Kayitlari-Ogrenci-Sempozyumu-Gerceklestirildi>
37. Sebeb-i Telif: Osmanlı Müelliflerinin Açık ve Örtük Yazma Nedenleri" Sempozyumu tamamlandı  
<https://yazmaeserler.fsm.edu.tr/haber/Sebeb-i-Telif-Osmanli-Muelliflerinin-Acik-ve-Ortuk-Yazma-Nedenleri-Sempozyumu-tamamlandi>
38. Yazma Eser Çalışmalarına Medhal-I: Kurumlar ve Yayınlar <https://yazmaeserler.fsm.edu.tr/Yazma-Eserler-Uygulama-ve-Arastirma-Merkezi-Paneller--Yazma-Eser-Calismalarina-Medhal>
39. Yazma Eser Çalışmalarına Medhal-II: Kurumlar ve Yayınlar <https://yazmaeserler.fsm.edu.tr/Yazma-Eserler-Uygulama-ve-Arastirma-Merkezi-Paneller--Yazma-Eser-Calismalarina-Medhal-II>
40. Koleksiyon Çalışmalarında Yöntem Arayışları: Cârullah Efendi Koleksiyonu  
<https://yazmaeserler.fsm.edu.tr/Yazma-Eserler-Uygulama-ve-Arastirma-Merkezi-Paneller--Koleksiyon-Calismalarinda-Yontem-Arayislari-Carullah-Efendi-Kutuphanesi>
41. XV. ve XVI. Yüzyıllarda Taşköprölüzâde Ailesi <https://yazmaeserler.fsm.edu.tr/Yazma-Eserler-Uygulama-ve-Arastirma-Merkezi-Paneller--XV-ve-XVI-Yuzyillarda-Taskopruluzade-Ailesi>
42. Yazma ve Metin Tenkidi Çalışmalarının Problemleri <https://yazmaeserler.fsm.edu.tr/Yazma-Eserler-Uygulama-ve-Arastirma-Merkezi-Paneller--Yazma-ve-Metin-Tenkidi-Calismalarinin-Problemleri>
43. Türkiye Yazma Eser Kataloglarında Ekoller/Yaklaşımlar (01.10.2020) <https://yazmaeserler.fsm.edu.tr/Yazma-Eserler-Uygulama-ve-Arastirma-Merkezi-Konusmalar-Katalog-Konusmalari--Katalog-Konusmalari-I>
44. Düünden Bugüne Türkiye Yazmaları Toplu Kataloğu: TÜYATOK (09.10.2020)  
<https://yazmaeserler.fsm.edu.tr/Yazma-Eserler-Uygulama-ve-Arastirma-Merkezi-Konusmalar-Katalog-Konusmalari--Katalog-Konusmalari-II>

45. Katalogları Birleştirmek: Türkiye’de Yazma Eser Katalogları ve Türkiye Kütüphaneleri Veri Tabanı (15.10.2020) <https://yazmaeserler.fsm.edu.tr/Yazma-Eserler-Uygulama-ve-Arastirma-Merkezi-Konusmalar-Katalog-Konusmalari--Katalog-Konusmalari-III>
46. Katalog Konuşmaları IV: Berlin Kraliyet Kütüphanesi Yazmalar Kataloğu: Ahlwardt Kataloğu (12.11.2020) <https://yazmaeserler.fsm.edu.tr/Yazma-Eserler-Uygulama-ve-Arastirma-Merkezi-Konusmalar-Katalog-Konusmalari--Katalog-Konusmalari-IV>
47. Katalog Konuşmaları V- İran Yazmaları Toplu Kataloğu: FEHNA (25.11.2020) <https://yazmaeserler.fsm.edu.tr/Yazma-Eserler-Uygulama-ve-Arastirma-Merkezi-Konusmalar-Katalog-Konusmalari--Katalog-Konusmalari-V>
48. Katalog Konuşmaları VI- Hazine Anahtarı Olarak Kataloglar: Al Biruni Enstitüsünün Kataloglama Çalışmaları <https://yazmaeserler.fsm.edu.tr/Yazma-Eserler-Uygulama-ve-Arastirma-Merkezi-Konusmalar-Katalog-Konusmalari--Katalog-Konusmalari-VI>
49. “Edebiyat, Arayış ve Başkaldırı: Adalet Ağaoğlu”, Şişli Akademi Dergisi, S.3. s.69-75 SSN: 2148-3523, Mart, 2016.
50. “Hipokondriyazis Ekseninde Moliere’nin Hastalık Hastası Adlı Piyesinin İncelenmesi”, Şişli Akademi Dergisi, S.2, 73-76, ISSN: 2148-3523, 2015
51. “Andadır Râz-ı Adem Sırr-ı Vücûd”, Merhaba Mecmuası- Yaz/2013, Sayı:62, s:34-35, İstanbul, 2013.
52. “Zemherî Soğuşunda Divan Şiiri”, Merhaba Mecmuası- Güz/2012, Sayı:59, s:9-12, İstanbul, 2012.
53. “Yard. Doç. Dr. Müjgan Çakır’la Divan Edebiyatı Üzerine Bir Röportaj”, Merhaba Mecmuası-Bahar/2011, Sayı:55, s:22-26, İstanbul, 2011.
54. “Edebiyatın Toplumsallığı ve Har-nâme Örneği”, Merhaba Mecmuası-Bahar/2011, Sayı:55, s:45-48, İstanbul, 2011.
55. “Bana Benden Olur Her Ne Olursa Başım Rahat Durur Dilim Durursa”, Merhaba Mecmuası-Yaz/2011, Sayı:56, s:31, İstanbul, 2011.
56. “Şiiri Gibi Düğünü de Bir Başkadır Divan Şairinin”, Türkmeneli Edebiyat ve Sanat Dergisi, Sayı:40, Irak, Mayıs 2011.
57. “Yokluk Dipsiz Felaket Varlıksa Büyük Bela”, Kalem Harbi, Sayı:3, s:25, İstanbul, 2008.
58. “Aşk Deryasında Bir Damla” (2007 Mevlana Yılı Anısına), Kalem Harbi, Sayı:2, s:15, İstanbul, 2007

#### Editörlük ve Editöryal Görevler

1. Şişli Akademi Dergisi,
2. Şişli MYO Gazetesi,
3. “Bir Aşığın Gizli Günlüğü”, Yazar: Özlem DOĞAN, Gözetmeni/Editör: Nesibe YAZGAN USLU, Çağrı Yayınları, İstanbul, 2014.
4. “İt Dalaşı: Apple ve Google Nasıl Savaşa Girip Bir Devrim Başlattılar”, Yazar: Fred Vogelstein, Redaksiyon: Nesibe YAZGAN USLU, Tuti Kitap, İstanbul, 2014.
5. “Safahat”, Haz: Abdullah UÇMAN, Yayın Gözetmeni/Editör: Nesibe YAZGAN, Çağrı Yayınları, İstanbul, 2013.
6. “Çoban Yıldızı”, Yazar: Mustafa OKUMUŞ, Yayın Gözetmeni/Editör: Nesibe YAZGAN USLU, Çağrı Yayınları, İstanbul, 2013.

7. “Bir İrmaktır Yaşamak”, Yazar: Hayrettin DURMUŞ, Yayın Gözetmeni/Editör: Nesibe YAZGAN USLU, Çağrı Yayınları, İstanbul, 2013.

## Projeler

1. Türk Edebiyatı İsimler Sözlüğü Projesi, Destekleyici Kurum: Ahmet Yesevi Üniversitesi, Madde Yazarı: Nesibe YAZGAN USLU, Maddeler:

**Mirza Mehmed Katib Karabağ:**

<http://www.turkedebiyatiisimlersozlugu.com/index.php?sayfa=detay&detay=7435>

**Mirze Beyler:**

<http://www.turkedebiyatiisimlersozlugu.com/index.php?sayfa=detay&detay=7436>

**Sıdkı (Hekimhanlı):**

<http://www.turkedebiyatiisimlersozlugu.com/index.php?sayfa=detay&detay=7437>

2. Türk Edebiyatı Eserler Sözlüğü Projesi, Destekleyici Kurum: Ahmet Yesevi Üniversitesi, Madde Yazarı: Nesibe YAZGAN USLU, Madde:

**Fursat-nâme:**

<http://tees.yesevi.edu.tr/madde-detay/fursat-name-cenabi>

3. The BAKI Project Araştırmacı

4. Belgelerle Osmanlıda Sinema, Destekleyen Kurum: Gençlik ve Spor Bakanlığı, Proje Sahibi: BİSAV, Görev: Araştırmacı.

## İdari Görevler

İstanbul Şişli Meslek Yüksekokulu Bologna Komisyonu Üyeliği

İstanbul Şişli Meslek Yüksekokulu Çift Anadal Komisyonu Üyeliği

İstanbul Şişli Meslek Yüksekokulu Yabancı Öğrenciler Türkçe Yeterlilik Koordinatörü

## Verilen dersler ve öğrenci sayıları

| Akademik Yıl | Dönem | Dersin Adı                                                  | Haftalık Saati |          | Öğrenci Sayısı |
|--------------|-------|-------------------------------------------------------------|----------------|----------|----------------|
|              |       |                                                             | Teorik         | Uygulama |                |
| 2025-2026    | Güz   | Türkçe Temel Beceriler                                      | 5              | 5        | 20             |
|              |       | Türkçe İletişim Becerileri                                  | 5              | 5        | 20             |
|              |       | Uluslararası Öğrenciler İçin Türk Dili                      | 4              | -        | 5              |
| 2024-2025    | Bahar | Türk Dili-II (TKL 202) Yeditepe Üniversitesi                | 2              | -        | 158            |
|              | Güz   | Osmanlı Türkçesi-I (OTA 101) İstanbul 29 Mayıs Üniversitesi | 5              | -        | 26             |

|           |              |                                                                                                                                      |          |          |     |
|-----------|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|----------|-----|
| 2023-2024 | <b>Bahar</b> | <b>Osmanlı Türkçesi Metinleri-II (OTA 202) İstanbul</b><br>29 Mayıs Üniversitesi                                                     | <b>5</b> | -        | 8   |
| 2016-2017 | <b>Güz</b>   | <b>1.Critical Reading and Writing in Turkish-I</b><br>(Türkçe Eleştirel Okuma ve Yazma) <b>İstanbul Şehir</b><br><b>Üniversitesi</b> | <b>2</b> | <b>1</b> | 32  |
|           |              | <b>2. Şehir ve Kültür: İstanbul (Şişli MYO)</b>                                                                                      | <b>2</b> | -        | 13  |
|           |              | <b>3. İletişim (Şişli MYO)</b>                                                                                                       | <b>2</b> | -        | 110 |
|           |              | <b>4. Türk Dili-I (Şişli MYO)</b>                                                                                                    | <b>2</b> | -        | 530 |
|           | <b>Bahar</b> | <b>1.Etkili ve Güzel Konuşma (Şişli MYO)</b>                                                                                         | <b>2</b> | -        | 60  |
|           |              | <b>2.Critical Reading and Writing in Turkish-I</b><br>(Türkçe Eleştirel Okuma ve Yazma) <b>İstanbul Şehir</b><br><b>Üniversitesi</b> | <b>2</b> | <b>1</b> | 31  |
|           |              | <b>3. Türk Dili-II (Şişli MYO)</b>                                                                                                   | <b>2</b> | -        | 530 |
|           | <b>Yaz</b>   | <b>1. İletişim (Şişli MYO)</b>                                                                                                       | <b>4</b> | -        | 9   |
|           |              | <b>2. Türk Dili-II (Şişli MYO)</b>                                                                                                   | <b>4</b> | -        | 37  |
|           |              |                                                                                                                                      |          |          |     |
| 2015-2016 | <b>Güz</b>   | <b>1. Critical Reading and Writing in Turkish</b><br>(Türkçe Eleştirel Okuma ve Yazma) <b>İstanbul Şehir</b><br><b>Üniversitesi</b>  | <b>2</b> | <b>1</b> | 37  |
|           |              | <b>2. Türk Dili-I (Şişli MYO)</b>                                                                                                    | <b>2</b> | -        | 475 |
|           | <b>Bahar</b> | <b>Türk Dili-II (Şişli MYO)</b>                                                                                                      | <b>2</b> | -        | 475 |
|           | <b>Yaz</b>   | <b>Türk Dili-I (Şişli MYO)</b>                                                                                                       | <b>2</b> | -        | 11  |
|           |              | <b>Türk Dili-II (Şişli MYO)</b>                                                                                                      | <b>2</b> |          | 6   |

|           |              |                                 |   |   |     |
|-----------|--------------|---------------------------------|---|---|-----|
| 2014-2015 | <b>Güz</b>   | <b>Türk Dili-I (Şişli MYO)</b>  | 2 | - | 550 |
|           | <b>Bahar</b> | <b>Türk Dili-II (Şişli MYO)</b> | 2 |   | 550 |

#### **BURSLAR:**

Türk Dili Kurumu Yüksek Lisans Öğrencileri Bursu  
Türkiye Milli Kültür Vakfı (TMKV) Yüksek Lisans Öğrencileri Bursu  
Kubbealtı Akademisi Kültür Sanat Vakfı Yüksek Lisans Bursu

#### **TV ve Radyo Programları:**

1. Ezgi Aşık ile Her Şey (15. Bölüm), Konu: Rami Kütüphanesi, Konuk: Dr. Nesibe Yazgan Uslu, **Flash Haber TV**, 21.09.2025.
2. Zincirleme Reaksiyon, “Kadın Edebiyatçıları”, Konuk: Dr. Nesibe Yazgan Uslu, **NTV**, 08.03.2024  
<https://www.youtube.com/watch?v=mm4eItpD0>
3. Yön Veren Komutanlar, “Süleyman Paşa”, Konuk: Dr. Nesibe Yazgan Uslu, **VavTV**, 13.05.2023
4. Yön Veren Kadınlar, “Vakıf Kuran Kadınlar”, Konuk: Dr. Nesibe Yazgan Uslu, **VavTV**
5. Yön Veren Kadınlar, “Türk Edebiyatının Kadın Öncüleri”, Konuk: Dr. Nesibe Yazgan Uslu, **VavTV**
6. Gel Zaman Git Zaman, “Kahvenin Tarihi”, Konuk: Nesibe Yazgan Uslu, **BBNTürk**,  
<https://www.youtube.com/watch?v=jAwBpj0DQis>
7. An ve Zaman, “Fatih Sultan Mehmet’in Portresi”. Konuk: Dr. Nesibe Yazgan Uslu, **24TV**, 27.01.2024,  
Leyla ve Mecnun, “Edebiyat Kokusu” Tv Programı Hazırlayan Kaan Murat Yanık, Konuk Konuşmacı: Nesibe Yazgan Uslu. **on4Tv**, 22 Ocak 2014.
8. Şeyh Gâlib, “Edebiyat Kokusu” Tv Programı Kaan Murat Yanık, Konuk Konuşmacı: Nesibe Yazgan Uslu. **on4Tv**, 26 Mart 2014.
9. Nedim ve Lale Zamanı, “Edebiyat Kokusu” Tv Programı Hazırlayan Kaan Murat Yanık, Konuk Konuşmacı: Nesibe Yazgan Uslu. **on4Tv**, 18 Haziran 2014.
10. Nefî, “Edebiyatın Kokusu Edebiyat Kokusu” Tv Programı Hazırlayan Kaan Murat Yanık, Konuk Konuşmacı: Nesibe Yazgan Uslu. **on4Tv**, 15 Ekim 2014.
11. Banu Karakuş ile Cumartesi Eğlencesi, Radyo Programı Konuk Konuşmacısı: Nesibe Yazgan Uslu, Mert Fırat. **TRT Radyo**, 27 Mart 2016.
12. Kış Edebiyatı, “Babil Kütüphanesi” Tv Programı Hazırlayan Kaan Murat Yanık, Konuk Konuşmacı: Nesibe Yazgan Uslu. **on4Tv**, Cilt. 40.
13. Batılılaşma Hareketi “Babil Kütüphanesi” Tv Programı Kaan Murat Yanık, Konuk Konuşmacı: Nesibe Yazgan Uslu. **on4Tv**, Bölüm. 47
14. Ekmek ve Edebiyat “Babil Kütüphanesi” Tv Programı Hazırlayan Kaan Murat Yanık, Konuk Konuşmacı: Nesibe Yazgan Uslu. **on4Tv**, Bölüm 35.
15. Türk Klasikleri “Babil Kütüphanesi” Tv Programı Hazırlayan Kaan Murat Yanık, Konuk Konuşmacı: Nesibe Yazgan Uslu. **on4Tv**, Bölüm 49.
16. Ortaçağ Günlükleri, “Babil Kütüphanesi Tv Programı Hazırlayan Kaan Murat Yanık, Konuk Konuşmacı: Nesibe Yazgan Uslu. **on4Tv**, Bölüm 34.
17. İspanya ve Don Kişot, “Babil Kütüphanesi” Tv Programı Hazırlayan Kaan Murat Yanık, Konuk Konuşmacı: Nesibe Yazgan Uslu. **on4Tv**, Bölüm 15.
18. Kahve ve Kahve Kültürü “Babil Kütüphanesi” Tv Programı Hazırlayan Kaan Murat Yanık, Konuk Konuşmacı: Nesibe Yazgan Uslu. **on4Tv**, Bölüm 23
19. Çikolata ve Çikolata Kültürü “Babil Kütüphanesi” Tv Programı Hazırlayan Kaan Murat Yanık, Konuk Konuşmacı: Nesibe Yazgan Uslu. **on4Tv**, Bölüm 29.

#### **Konuşma, Konferans ve Söyleşiler**

1. Dijital Çağda Etkili İletişim, Rumeli Üniversitesi UZEM, 14.10.2024

#### **Bildiği Diller:**

İngilizce: İleri

Osmanlıca: İleri

Farsça: Başlangıç

#### **Sertifikalar:**

Başarı Sertifikası, Yabancılar Türkçe Öğretimi Sertifika Programı (İstanbul Üniversitesi)

Başarı Sertifikası, Olimpik Değerler Eğitimi, UNDP, Habitat Derneği, 26.12.2024

Başarı Sertifikası, Eğitimde Oyun Geliştirme, Gaziosmanpaşa Halk Eğitimi Merkezi, 13.06.2023.

Katılım Sertifikası, English for Media Literacy Across Türkiye, Türk-Amerikan Derneği-Amerikan Konsoloslugu

Katılım Sertifikası, Osmanlı Yaz Okulu, Martin Luther Üniversitesi-Halle-Wittenberg, Almanya, 29 Ağustos-2 Eylül 2022.

Katılım Sertifikası, “Hesaplamalı Sosyal Bilimler için Metin Madenciliği ve Doğal Dil İşleme”, Koç Üniversitesi, 25-30 Temmuz 2022.

Katılım Sertifikası, “Göç ve Sağlık Çalışmalarında Hassas Konular: Genç Araştırmacılar için Eğitim Çalıştayı”, Columbia Global Center & İstanbul Üniversitesi, 21 Haziran 2022.

Katılım Sertifikası, “Otomatik Veri Toplama”, Koç Üniversitesi, 2-4 Mart 2022.

Katılım Sertifikası, “Duygu Tespiti için NLP'ye Giriş”, Koç Üniversitesi, 17-19 Şubat 2022.

Katılım Sertifikası, “Phyton ile Veri Analizi ve Bilimsel Programlama”, Koç Üniversitesi, 9-11 Aralık 2021.

Katılım Sertifikası “Dijital Çağda El Yazmaları: XML Tabanlı Kataloglar ve Basımlar Kursu”, Avrupa Yaz Üniversitesi, 2021(ESU 2021)

“Dergi Makalesi Nasıl Gönderilir ve Yayımlanır?” Sertifikası Karger, 5 Nisan 2020.

“Yayınlanma Rehberi” Sertifikası, Emerald Publishing 9 Nisan 2020.

“Bilimsel Dergiler İçin Araştırmanın Bilimsel Değerlendirilmesi” Sertifikası, Emerald Publishing 21 Nisan 2020.

“Etkili Bir Araştırma Makalesi Nasıl Yazılır” Sertifikası, Karger, 23 Nisan 2020.

Katılım Sertifikası Elsevier Yazar Atölyesi, İstanbul Üniversitesi, 10 Aralık 2018.

#### **İş Deneyimi:**

Yeditepe Üniversitesi Eğitim Fakültesi TKL Birimi (Part-time Öğretim Görevlisi)

İstanbul 29 Mayıs Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü (Part-time Öğretim Görevlisi)

İstanbul Şehir Üniversitesi (Part-time Türkçe Öğretim Görevlisi)

İstanbul Şişli Meslek Yüksekokulu (Türk Dili Okutman/Öğretim Görevlisi (2013-2019)

Spor Gönüllüleri Derneği (Genel Sekreter- Proje Yöneticisi)

Çağrı Yayınları Osmanlıca Yayınlar Editörlüğü

Türkiye Milli Kültür Vakfı Osmanlıca Rika Dersleri Eğitimliği

#### **Çalışma Alanları:**

Yabancılar Türkçe Öğretimi

Türkçe eğitimi

İletişim

Etkili ve Güzel Konuşma

Diksiyon ve Hitabet

Eleştirel Okuma ve Yazma

Türk Dili ve Edebiyatı

Osmanlı Türkçesi

Eski Türk Edebiyatı

Çağatay Edebiyatı

Kozmoloji