



EK-4 ÖZGEÇMİŞ

1. **Adı Soyadı:** AYTUĞ AYDIN
2. **Unvanı:** Dr. Öğr. Üyesi
3. **Öğrenim Durumu:** Lisans Üstü Doktora

Derece	Alan	Üniversite	Yıl
Lisans	İKTİSAT FAKÜLTESİ	ANADOLU ÜNİVERSİTESİ	1997
Y. Lisans	SOSYAL BİLİMLER ENS. İLETİŞİM FAK. RADYO TV SİNEMA ANA BİLİM DALI	T.C. MALTEPE ÜNİVERSİTESİ	2011
Doktora	SOSYAL BİLİMLER ENS. GÜZEL SANATLAR FAK. SİNEMA ANA SANAT DALI	T.C. MALTEPE ÜNİVERSİTESİ	2023

5. **Akademik Unvanlar**
Yrd. Doç. Dr. Tarihi : 2023

6. Yönetilen Yüksek Lisans ve Doktora Tezleri

7. Yayınlar

7.1.Yayınlanmış Sinema TV Çalışmaları:

Kurgu Yönetmeni

35 mm Sinema Filmleri

- 1992 “YOLCU” Sinema Filmi, Nazım Hikmet’in Aynı Adlı Romanından
- 1992 “GELİNCİK TARLASI” Sinema Filmi
- 1993 “İŞGAL ALTINDA” Sinema Filmi, Rauf Denktaş’ın Öyküsünden Uyarlama
- 1994 “AYLAKLAR” Sinema Filmi, Melih Cevdet Anday’ın Aynı Adlı Romanından
- 1994 “BÖCEK” Sinema filmi, Erhan Bener’in Aynı Adlı Romanından (1994 ALTIN PORTAKAL En İyi Film ödülü)
- 1995 “DÜŞ, GERÇEK BİRDE SİNEMA” Üçleme Sinema Filmi (32. ALTIN PORTAKAL Onat Kutlar Jüri Özel Ödülü - Sekizinci Ankara Film Festivali En İyi Film Müziği Ödülü)
- 1995 “ÖZLEM” Sinema Filmi (32. ALTIN PORTAKAL Dr. Avni Tolunay Jüri Özel Ödülü)
- 1995 “BATIK AŞKLAR MÜZESİ” Sinema Filmi, (1995 ALTIN KOZA En İyi Kurgu Yönetmeni Ödülü)

Kurgu Yönetmeni

TV Yapımları

- 1991 “TİYATRO GÜNLÜĞÜ” 13 Bölüm TV Dizisi
1994 “HIZIR BEY” 5 Bölüm TV Dizisi Refik ERDURAN’ın Senaryosu
1995 “ÖYKÜLERDE YAŞAYANLAR” 13 Bölüm TV Dizisi
1995 “HUZURSUZLAR ” TRT 13 bölüm tv dizisi
1995 “VASİYET” TRT 13 Bölüm tv dizisi
1998 “CEBİMDE ÇOK KÜÇÜK ELMA VAR” Türk Macar ortak yapımı belgesel 16 mm

Kurgu Yönetmeni

Kısa Filmler

- 1993 “KİRALIK EV” Kısa film (Ankara –Antalya- Kocaeli Arıburnu film festivallerinde en iyi film ödülü)
2007 “SESSİZLİK” Kısa Film
2007 “RETRO AŞKLAR BAHANESİ” Kısa film (çeşitli uluslar arası festivallerde kurgu yönetmenliği ödülü)
100 ü aşkın kısa filmde proje danışmalığı

Yönetmen

- 1998 “GEÇ GELEN BAYRAM” TRT 4 Bölüm TV Dizisi Yardımcı Yönetmen
2000 “PETROL OFİSİ EĞİTİM FİLMİ” Yönetmen
2000 “ÇİLEKTEN ÇELİĞE” Karadeniz Ereğlisi belgeseli Yönetmen
2000 “EREĞLİ DEMİR ÇELİK FABRİKALARI TANITIM FİLMİ” Yönetmen
2002 “PET SHOW” TV8 Evcil hayvan belgeseli 13 bölüm Genel Yönetmen
2003 “YAŞAMDAN İZLER” TRT Kültür sanat belgeselleri 13 bölüm Yönetmen
2004 “İZNİK İLETİŞİM SANATLARI TANITIM FİLMİ” Yönetmen
2005- 2007 “EXPRES TV” İki yıl genel yayın Yönetmeni
2006 “HAYALET MEKTEBİ” KANAL 6 Kültür sanat sinema programı 13 bölüm Yönetmen
2007 “HABABAM SINIFI 50. YIL BELGESELİ” ATV ve diğer ulusal kanallar Yönetmen
2007 “SALİHLİ BELGESELİ” Yönetmen
2007 “ÇUKUROVA DEVLET SENFONİ ORKESTRASI KONSERİ” Senfonik ihahiler Yönetmen
2008 “BARKOD” KANAL24 Ekonomi güncesi 13 bölüm tv programı Genel Yönetmen
2009 “ALKA GALVANİZ TANITIM FİLMİ” Yönetmen
2010 “PRENS ADALARI” Yönetmen, 2010 Kültür Başkenti Projeleri kapsamında belgesel
2015 “GEREKSİZ TARAMALAR” Kısa Film Doktora Yeterlilik Filmi Yönetmen
2023 “RUGAN CIZLAVET” Kısa Film Doktora Bitirme Filmi Yönetmen
“Türkiye Gazeteciler Cemiyeti Sedat Simavi Ödülleri ve Başarı Ödülleri organizasyon geceleri canlı yayın yönetmenliği 2006-2008 senede iki organizasyon
Birinci Ordu Komutanlığı tanıtımı dahil, bir çok tv programı,tanıtım ve reklam filmi Yönetmenliği

7.2.Yayınlanmış Seminer tutanakları:

2002 “YEREL TELEVİZYONCULUKTA MESLEK İÇİ EĞİTİM” Türkiye Gazeteciler Cemiyeti 23. eğitim semineri. Katılımcılar , Ege Bölgesi yerel TV yöneticileri. Konuşmacılar Nail Güreli, Fikret İlkiz, Emin Bariner, Aytuğ Aydın, Hasan Özgen, Turgay Olcayto (Denizli) -Yerel Medya Eğitim Seminerleri dizisi T.C.G. YAYINLARI

2003 “TELEVİZYONCULUKTA KURGU VE ÖNEMİ” Katılımcılar Marmara Bölgesi yerel TV yöneticileri ve çalışanları. Konuşmacılar Turgay Olcayto, Fikret İlkiz, Aytuğ Aydın (Kocaeli) -Yerel Medya Eğitim Seminerleri dizisi T.C.G. YAYINLARI

8. Projeler

8.1.Organize Ettiği ve Katıldığı Mesleki Seminerler :

2002 “ KOSTÜME FİLM ÇEKMEK” Konuşmacı Ziya Öztan (Cumhuriyet ve Kurtuluş Filmlerinin Yönetmeni)
2002 “HABER KAMERAMANLIĞINDA KADIN” Konuşmacı, Nagehan Hacıoğlu (Türkiye’nin ilk kadın haber kameramanlarından)
2002 “TV SINEMADA ÖZEL GÖRSEL EFEKTLER” Konuşmacılar, Tarkan Özel-Cem Özel (Görsel efekt uzmanları)
2002 “TV YAYINCILIĞI” Konuşmacı Dr. Şadan Çağlar (Kanal D Dış Yayınlar Müdürü)
2002 “TV VE SINEMADA FİLM MÜZİĞİ” Konuşmacı Nurettin Özsuca (Sinema ve tiyatro müziği sanatçısı)
2002 “EKRANDAKİ MÜRKÇEMİZ” Konuşmacı, Yaman Tüzcet (Tiyatro sanatçısı, yazar, Diksiyon ve beden dili uzmanı)
2003” ŞİİR VE SİNEMA” Konuşmacı. Sunay Akın (Şair yazar)
2003 “TV YAPIMCILIĞINDA ETİK” Konuşmacı, Feride Bilgin (TRT yapımcısı)
2003 “TELEVİZYONDA GAZETECİLİK” Konuşmacı, Oktay Verel (Gazeteci yazar)
2003 “UZUN METRAJ SİLM SENARYOSU” Konuşmacı Fatih Altınöz (GÜLE GÜLE” Filminin Senaristi)
2003 “1980 SONRASI TÜRK SINEMASI “ Konuşmacı, Yavuz Özkan (Film Yönetmeni)
2003 “SESLİ FİLM ÇEKİM TEKNİKLERİ” Hasan Baran , İlker Meral(NTV ses uzmanı -Gramafon seslendirme şirketi ses uzmanı)
2003 “GÖRMEK, DÜŞÜNMEK, YARATMAK” Konuşmacı Akgün Akova (Şair yazar, fotoğraf sanatçısı)
2004 “KISA FİLM” Konuşmacı Rıza Kıracı (Kısa Film Yönetmeni)
2004 “TÜRK TELEVİZYON TARİHİ” Konuşmacı, Gürol Gökçe (Yapımcı yönetmen, yazar ,TRT kurucularından)
2004 “MÜZİK EĞLENCE PROGRAMLARI” Konuşmacı Kahraman Afyonoğlu (Yapımcı yönetmen eski TRT prodüktörü)
2004 “YAPIMDA BÜTÇE” Konuşmacı, Engin Teminer (Emekli Yeşilçam prodüksiyon amiri)
2004 “DİJİTAL KURGU TEKNİKLERİ” Konuşmacı, Murat KURT (Elektronik Müh. Digital kurgu teknikleri uzmanı)
2005 “TÜRK SİNEMA TARİHİ” Konuşmacı, Mesut Kara (Sinema Tarihçisi, yazar)
2005” OYUNCU YÖNETİMİ VE BEDEN DİLİ” Konuşmacı, Ziya Kürküt (Tiyatro Sanatçısı, diksiyon ve beden dili uzmanı)
2005 “SİNEMADA YAPIMCILIK” Konuşmacılar, Sinan Yaka, Mustafa Şen,Ümit Ziya Işık (Cumhuriyet ve Kurtuluş filmleri yapımcıları)
2005 “EDEBİYATTAN SİNEMAYA” Konuşmacı Aydın Ilgaz (Yayıncı Yazar)
2008 “KISA FİLMDE MÜZİK KULLANIMI” İstanbul Attack rap grubu ve yönetmen Ümit Olcay
2008 “TÜRK EDEBİYATINDA MİZAH” Konuşmacı Aydın Ilgaz (Yayıncı Yazar)
2009 “IŞIĞIN SEVİNCİ” Konuşmacı Akgün AKOVA (Şair Yazar)
2009 “DÖNMEYİ DÜŞÜNMEDİLER” Çanakkale Şehitleri anma programı koordinatörlüğü
2010 “TÜRK SİNEMASININ YAŞAYAN TARİHİ” Konuşmacılar Aram GÜLYÜZ (Yönetmen) Dursun Ali SARIOĞLU (Oyuncu)
2012 “SPORDAN SANATA KARIYER SEÇİMİ” Konuşmacılar, Öğr. Gör.Aytuğ AYDIN (Maltepe Üniversitesi),Yrd Doç Dr Ece BABAN(Yeditepe Üniversitesi),Lale ORTA (Milli Hakem) Aşkın SAĞIROĞLU (Görüntü Yönetmeni)

8.2.Hazırladığı Festival ve Organizasyonlar:

2003 “TÜYAP ROTARY GENÇLİK BULUŞMASI” Akademi İstanbul fuar organizasyonu başkanlığı, gösteri ve faaliyetlerin hazırlanması(Tiyatro performansı, kısa film gösterimi,canlı moda gösterisi)
2004 “Film-i İstanbul Kısa film Festivali Öğrenci filmlerinden oluşan festivalin kurucu başkanlığı
2005” Film-i İstanbul Kısa film Festivali Öğrenci filmlerinden oluşan festivalin jüri başkanlığı
2006” Film-i İstanbul Kısa film Festivali Öğrenci filmlerinden oluşan festivalin jüri başkanlığı
2006 “KAMPÜS 2006” Eğitim fuarı Akademi İstanbul fuar organizasyon başkanlığı, en iyi pavyon ödülü
2007 “EDUKATÜRK” Eğitim fuarı Akademi İstanbul fuar organizasyon başkanlığı, gösteri ve performansların hazırlanması(Küresel ısınma konseptli dans, moda, tiyatro performansları ve kısa film hazırlanıp gösterimi)

9. İdari Görevler

Kamu görevi

1987–2000 Kurgu Yönetmeni

TRT İSTANBUL TV

Eğitmen

1999-2001 Öğretim görevlisi

AKADEMİ İSTANBUL

2001-2003 Radyo Tv Bölüm Başkanı

AKADEMİ İSTANBUL

2003-2004 Öğretim Görevlisi

İZNİK İLETİŞİM SANATLARI AKADEMİSİ

2004-2006 Radyo Tv Bölüm Başkanı

İST. İLETİŞİM SANAT VE TEKNOLOJİ AKADEMİSİ

2006-2008 Radyo Tv Sinema Bölüm başkanı

AKADEMİ İSTANBUL GELİŞİM

2017-2020 Radyo Televizyon Blm.Bşk.

MALTEPE ÜNİVERSİTESİ M.Y.O.

2008- Öğretim Üyesi

MALTEPE ÜNİVERSİTESİ İLETİŞİM FAK. VE M.Y.O.

İdareci

2000-2004 Genel Müdür

AYNA PRODÜKSİYON LTD ŞTİ.

Expres Tv Genel Yayın Yönetmeni

2006-2008 Yönetim Kurulu Üyesi -Genel Müdür

AKADEMİ İSTANBUL GELİŞİM A.Ş.

Akademi Tv Genel Yayın Yönetmeni

2008-2011 Etkinlik koordinatörü

MALTEPE ÜNİVERSİTESİ M.Y.O.

10. Ödüller

1994 “BÖCEK” Sinema filmi, Erhan BENER’in Aynı Adlı Romanından (1994 ALTIN PORTAKAL En İyi Film ödülü)

1995 “DÜŞ,GERÇEK BİRDE SİNEMA”Üçleme Sinema Filmi (32.ALTIN PORTAKAL Onat KUTLAR Jüri Özel Ödülü - Sekizinci Ankara Film Festivali En İyi Film Müziği Ödülü)

1995 “ÖZLEM” Sinema Filmi (32.ALTIN PORTAKAL Dr. Avni TOLUNAY Jüri Özel Ödülü)

1995 “BATIK AŞKLAR MÜZESİ” Sinema Filmi, (1995 ALTIN KOZA En İyi Kurgu Yönetmeni Ödülü)

1993 “KİRALIK EV” Kısa film (Ankara –Antalya- Kocaeli Arıburnu film festivallerinde en iyi film ödülü)

11. Aldığı Sertifika ve Belgeler:

1997 Kara Kuvvetleri komutanlığı Takdir Belgesi (Birinci ordu komutanlığı belgeseli yönetmenliği)

2002 T.C. Milli Eğitim Bakanlığı, Radyo TV alanı, Usta Öğretici Görev Yeterlilik Belgesi

2002 Türkiye Gazeteciler Cemiyeti- Konrad Adenauer Vakfı Teşekkür Sertifikası (Konuşmacı olarak katıldığı meslek içi seminerler)

2003 Akademi İstanbul Kurum Müdürlüğü Teşekkür belgesi (Rotary gençlik buluşması fuar organizasyon başkanlığı)

12. Verdiđi Lisans ve ön lisans düzeyindeki dersler

Akademik Yıl	Dönem	Dersin Adı	Haftalık Saati		Öğrenci Sayısı
			Teorik	Uygulama	
2018-2019	Güz	RTV I- MRTP 119 ÇEKİM TEKNİKLERİ VE GÖRÜNTÜ DÜZENLEME	1	2	52
		RTV II-MRTP 207 TV PROGRAMCILIĞI	1	3	30
		RTV II-MRTP 225 SES KAYDI VE KURGUSU	0	2	25
		RTV II-MRTP 227 VİDEO ÇEKİM VE KURGUSU	0	2	25
		RTV II- MRTP 203 KURGU TEKNİKLERİ II	1	2	30
		RTS IV- RST 475 VİDEO SANATI	1	2	25
	Bahar	RTV I- MRTP 102 RADYO PROGRAMCILIĞI	1	2	50
		RTV I-MRTP 110 KURGU TEKNİKLERİ I	1	2	30
		RTV II-MRTP 212 MEZUNİYET PROJESİ	0	6	15
		RTS III- RST 316 RADYO PROGRAMCILIĞI	1	3	30
		RTS III- RST 316 SES TEKNİKLERİ VE TASARIMI	1	2	50